

ISSN
0181-7671

BULLETIN DU CENTRE PROTESTANT D'ÉTUDES ET DE DOCUMENTATION

P 296

C.R. 407-84 à 469-84

À travers les livres :

Croyance et foi

Tiers-monde, faim, paix.

DÉCEMBRE 1984

Ce numéro : **15 F**



Digitized by the Internet Archive
in 2024

Nouvelles du Centre

Le dernier numéro de l'année, vous propose, après quelques livres de spiritualité biblique, une réflexion sur foi et croyance ; puis une série d'ouvrages sur la femme : dans la société, avec son corps, et aussi dans l'église avec sa vie de foi ; les questions de science sont surtout consacrées au monde animal et à la médecine ; les problèmes du Tiers monde, où s'affrontent réalistes et cyniques ; enfin, après quelques ouvrages sur les médias, le domaine littéraire et artistique, avec un passionnant compte rendu du recueil de poèmes de H. Capieu par N.M. Peters.

Ce dernier trimestre a été employé aussi à la préparation renouvelée de l'émission du C.P.E.D. sur la radio locale parisienne Fréquence protestante. Cela nous rendrait service que quelques auditeurs parisiens nous soutiennent (le mardi 29 janvier, 26 février, 26 mars 1985 de 10 h 30 à 11 h 30, rediffusion le soir de 21 h 15 à 22 h 15) pour nous faire des remarques constructives, sur le fond et la forme. La partie « revue » est ensuite publiée dans le journal Réforme, sous une forme plus « écrite »...

Nous vous rappelons que le C.P.E.D. vous propose trois dossiers : l'un sur les théologies de la libération (participation aux frais 40 F) l'autre sur l'euthanasie (participation aux frais 55 F) et un troisième sur la Nouvelle Calédonie (participation aux frais 50 F).

Enfin, vous n'avez plus que quelques jours pour nous envoyer votre abonnement à l'ancien tarif, à moins que vous n'y ajoutiez un petit don de Noël ! En ces temps difficiles, le miracle C.P.E.D. continue, mais il faut une foi quotidienne, que vous pouvez soutenir de bien des façons : nouveaux abonnés, nouveaux recenseurs, et, sur place, équipe « revues » relecture des preuves... Merci.

SOMMAIRE

TRAVERS LES LIVRES

— BIBLE - THÉOLOGIE	362
— VIE DE LA FOI, VIES DE FOI	370
— FEMME, FAMILLE, AMOUR	373
— QUESTIONS DE SCIENCE	379
— TIERS MONDE PROBLÈMES INTERNATIONAUX	385
— COMMUNICATIONS	393
— LECTURE - ESSAIS - RÉCITS - POÉSIE - PEINTURE	395

TRAVERS LES REVUES reçues en octobre 1984	402
---	-----

OUVRAGES REÇUS OU ACQUIS EN NOVEMBRE 1984

A travers les Livres...

Bible - Théologie

Robert MARTIN-ACHARD.

407

AMOS. L'homme, le message, l'influence.

Genève, *Labor et Fides*, 1984, 320 pages.

L'A. le signale dès la préface : il ne nous offre pas un commentaire plus ancien des « prophètes écrivains » mais bien une « introduction », sens le plus universitaire du terme, au livre d'Amos. Oeuvre d'un professeur à la Faculté de Théologie genevoise, ce livre répond à l'attente de tout étudiant et lecteur attentif d'Amos (24 pages de bibliographie, sans décourager un lecteur pressé, lui permettront de poursuivre avec d'autres l'itinéraire déjà parcouru ici !). Aucun des problèmes soulevés par la science de l'A. n'est oublié : dans une 1^{re} partie, R. M.-A. situe l'homme de Teqoa dans son cadre et ses activités, puis réserve la majorité de l'ouvrage au message prophétique (plus de 200 pages). Impossible de résumer ce qui apparaît à nos yeux des égarés comme un cours de haut niveau sur Amos, par l'ampleur de l'érudition de l'A., la minutie de ses analyses et le soin apporté à envisager et critiquer toutes les hypothèses, historiques ou textuelles, déjà lancées sur le marché de l'exégèse. Chaque page ou presque nous invite ainsi à dialoguer avec les savants qui ont travaillé sur le texte d'Amos (même ce qui est une exception notable et voulue par R. M.-A., qui se sont exprimés dans notre langue naguère, face au flot impressionnant des interprètes de langue allemande...).

Nous avons en fin de parcours le privilège de redevenir aussi auditeurs de sermons inspirés par le vieux prophète, de Savonarole à Georges Casassus, en passant par les Réformateurs et nos pères en théologie récents, Karl Barth et W. Vischer, pour finir dans l'actualité la plus brûlante, au Brésil, où les communautés de base s'inspirent du livre d'Amos pour interpréter et orienter ce qu'elles ont à vivre aujourd'hui.

A juste titre R. M.-A. conclut, ouvrant à chaque lecteur la seule piste à emprunter : « Il s'agit d'écouter ce prophète... en nous souvenant que l'Évangile du Christ n'efface pas son intervention mais lui donne tout son poids. Amos n'est pas dépassé par le Christ, mais confirmé par lui quand il appelle au respect du prochain et de ses droits, et quand il montre où se situe une société, même religieuse, qui bafoue la dignité de l'homme ».

Jacques RIGAUD.

Edouard COTHENET, Louis DUSSAUT, Pierre LE FORT, Pierre PRIGENT. 408-84
 LES ECRITS DE SAINT JEAN ET L'EPITRE AUX HEBREUX.
 Paris, Desclée, coll. « Nouveau Testament »/5, 1984, 343 pages. P. 126.

Si cet ouvrage témoigne d'une certaine diversité, puisque chacun des livres que la tradition place sous l'autorité de Jn (Ev.; ép.; Ap.) est traité par un spécialiste de langue française : E.C., P. Le F., P. Prigent, on peut être reconnaissant pour l'effort de pédagogie qui ressort de chacune des démarches : Chacun propose : — un texte en gros caractères qui permet une lecture rapide, — des paragraphes en petits caractères pour approfondir certains sujets (vocabulaire, style, questions historiques, critiques littéraire...); — des notes annexes en fin de chapitre sur tel point précis, soulevé lors du commentaire, qui donnent un complément d'information; — des bibliographies en langue française; — enfin, un index analytique. Et l'ensemble constitue un manuel de qualité, très abordable, pour toute personne désirant se lancer dans l'étude de l'œuvre johannique. Ceux qui sont déjà avancés dans cette étude risquent de trouver l'ouvrage assez classique dans son ensemble, apportant peu d'éléments nouveaux.

On aurait ainsi préféré que certains paragraphes en petits caractères, eux, notamment qui présentent des thèses nouvelles, des recherches actuelles, soient davantage développés et constituent le point de départ des auteurs.

Une étude sur l'épître aux Hébreux a été insérée dans ce livre, afin d'équilibrer la collection. Avec cette épître, on change totalement de monde et de démarche, puisque l'A., L. Dussaut, à la suite de L. Vaganay et A. Vainoye applique au texte la méthode structurale, pour mettre en lumière « l'architecture » graphique et théologique de l'épître. L'exposé demande davantage d'attention que les précédents. On se concentre uniquement sur le texte, sans épaisseur historique. Mais pour qui voudrait s'initier à la méthode structurale, c'est une bonne démonstration.

Sophie SCHLUMBERGER.

Robert POUSSEUR et Jacques TESSIER. 409-84
 QUI DONC EST DIEU ? A la lecture de l'Evangile de Jean.
 Paris, Ed. Ouvrières, coll. « Au défi de Dieu », 1984, 189 pages.

L'attribution au « disciple que Jésus aimait » de la globalité de l'évangile et des épîtres johanniques, a servi de présupposé et même de fil conducteur à la lecture proposée par les a. : à la suite d'un dénommé Jean, nous partons au fil de l'évangile à la recherche de Dieu, jusqu'à la découverte — après la résurrection — du visage profond du Christ : celui de l'amour incarné; et si le mot 'amour' n'apparaît qu'au terme de l'évangile de Jean, c'est précisément parce que cet amour ne s'est révélé aux disciples qu'au terme de leur cheminement avec Jésus — ce qui les a menés à leur tour à une pratique alternative de l'accueil et du don; de même ne nous est-il pas demandé d'aimer 'les autres', pas plus que de 'laver les pieds des autres', mais de nous aimer LES UNS LES AUTRES.

Les auteurs, fidèles au caractère très incarné dans la réalité quotidienne

de la spiritualité johannique, font donc dans leur lecture une part importante à l'appropriation de la Parole en nos existences d'aujourd'hui, à une relecture actualisante qui nous saisit et nous interpelle dans notre être intérieur, dans nos relations, dans nos structures, aussi bien que dans notre appartenance à l'Eglise. Cette remise en question se présente le plus souvent sous forme d'exhortations apparentées à la prédication. Au préalable, chaque séquence évangélique est présentée — on pourrait dire 'contée' — en un style direct, simple et même familier, qui nous rend l'épisode en quelque sorte « présent » ; ce procédé, qui laisse passer le frémissement de la vérité présente cependant le risque d'un usage excessif de l'interprétation psychologisante pas toujours justifiée par le texte ; citons par exemple le geste de Jésus tendant un morceau de pain trempé à Judas, alors que Jean vient de lui demander qui serait le traître : ce geste est interprété comme « témoignage de son estime pour Judas » ; significative est également la multiplication d'expressions telles que « on devine que », « on sent que », « mettons nous à la place de », « on l'imagine ».

Cet ouvrage, qui récusé tout exclusivisme méthodologique, n'a donc pas évité entièrement le piège qu'il dénonce. C'est néanmoins un bon ouvrage de vulgarisation, qui pourra être utile aux catéchètes, voire à des prédicateurs. Il a réussi la difficile gageure de nous éveiller à la spiritualité johannique tout en nous provoquant par delà les siècles à vivre cette spiritualité dans notre quotidien.

Les illustrations de l'artiste graveur Végé, d'un symbolisme évocateur, pourraient être utilisées en catéchèse.

France BEYDON.

Lucien DALOZ.

410

QUI DONC EST-IL ? Une lecture spirituelle de Marc.

Paris, *Desclée de Brouwer*, 1984, 121 pages. P. 48.

Jean LAPLACE.

411

DE LA LUMIÈRE A L'AMOUR. Retraite avec St Jean.

Paris, *Desclée*, 1984, 269 pages. P. 85.

Ces deux ouvrages de méditations bibliques sont très différents l'un de l'autre.

Le petit ouvrage de L. Daloz, archevêque de Besançon, suit pas à pas les péripécies de l'évangile de Marc. Il les commente chacune en une page guère plus. Sans exégèse compliquée, il en tire la substance, en montrant l'intention profonde, dans un langage accessible à tous. Plus que des exégèses de textes, ce sont des réflexions personnelles, que le plus simple paroissien peut s'approprier, s'il veut comprendre Marc et tirer profit de son message pour sa vie et pour sa piété. Marc figurera dans la liste des lectures bibliques dominicales de 1985 (année B). Les chrétiens, protestants ou catholiques, pourront se reporter à ces pages, s'ils ont envie de se préparer à mieux entendre la prédication ou l'homélie. Et pourquoi pas ? — Les prédicateurs à court d'idée les consulteront utilement pour bâtir leurs sermons.

Beaucoup moins facile est le volume de J. Laplace. L'a. jésuite qui, depuis plus de trente ans, dirige des retraites en France et hors de France, est un spécialiste de Jean. Dans une première partie (« Education spirituelle »), il nous fait profiter de sa longue expérience d'animateur en dévoilant quelques lignes de conduite à tenir pour progresser dans la prière et la contemplation. Il adapte ces conseils à la méditation de l'évangile de Jean. Dans la seconde partie (« Itinéraire spirituel »), il mène une réflexion sur les grandes visions de Jean. Il tient compte de recherches récentes sur Jean, même si son érudition sait rester modeste. Il tâche de nous faire entrer dans le mouvement de l'évangile, pour en saisir la profondeur. Il vise à ce que le lecteur laisse pénétrer par la pensée, la spiritualité, de l'évangile. On peut le lire un trait, on peut aussi revenir à tel ou tel chapitre, si on veut mieux le comprendre.

LOUIS HONNAY.

Luino FORTE.

412-84

SUS DE NAZARETH, HISTOIRE DE DIEU, DIEU DE L'HISTOIRE.

Traduit de l'italien par B.D. Sébire.

Paris, *Le Cerf*, coll. « Cogitatio fidei » n° 122, 1984, 330 pages.

L'A., professeur de dogmatique à la faculté de théologie de Naples, présente une christologie qui, selon son expression, veut faire rentrer l'histoire dans la théologie. Son ouvrage s'inscrit dans la ligne des travaux d'O. Cullmann, de J. Moltmann et de W. Pannenberg, mais tient compte aussi des autres approches christologiques.

La première des trois parties du livre met en perspective de juxtaposition christologie et l'histoire : l'A., italien du Sud, part des questions des hommes et de la société de son temps : sécularisation, mouvements de libération, souffrance et peur du futur, ces données l'amènent inductivement à se poser une question préalable : « Que signifie aujourd'hui parler de Jésus-Christ ? ». Les autres données, en provenance des sciences humaines et de l'entrée de l'histoire en théologie, amènent l'A. à préciser l'objectif de sa démarche christologique en répondant à la deuxième question, tout aussi préalable : « Comment parler de Jésus-Christ aux hommes d'aujourd'hui ? ». Les deux autres parties répondront à cette perspective où la juxtaposition entre christologie et histoire deviendra une double articulation : « Histoire de la christologie » (2^e partie) et « Christologie de l'histoire » (3^e partie).

La deuxième partie établit donc un dialogue avec le passé de la foi : à partir de l'histoire d'Israël et du témoignage des premiers chrétiens, l'A. situe l'expérience historique de la rencontre avec le Christ à travers la médiation des témoignages de l'histoire : l'espérance d'Israël débouche sur plénitude des temps, celle-ci, dans la christologie du Nouveau Testament nous invite à une « relecture pascale » des textes témoignant du Ressuscité et ceux qui développent la christologie en direction de « la foi christologique de l'église ». Le dernier chapitre de cette histoire de la christologie est le plus significatif : il prélude à la lecture trinitaire de la troisième partie.

La page 177 de cette dernière partie comporte une erreur dans la référence aux chapitres : l'édition italienne comportait douze chapitres qui ont

été répartis autrement dans la version française : ainsi le chap. 8 ital correspond au chapitre 3 de la 3^e partie française. Cela n'enlève rien au dynamisme interrogateur de la réflexion de l'A. qui s'efforce « de présenter la façon dont le Crucifié Ressuscité peut donner sens, espérance et force à nos hommes d'aujourd'hui ». Ainsi le chapitre consacré à l'élaboration du dogme christologique des grands conciles est une tentative honnête pour relire historiquement « l'histoire trinitaire » de Dieu et la relier tout aussi historiquement à la querelle christologique concernant les deux natures. De même les chapitres sur la conscience messianique de Jésus, sur la liberté du Christ sur sa finitude, sa singularité et son actualité, sont aussi une tentative pour dire Jésus aujourd'hui, bien qu'ici la médiation de l'historicité s'estompe devant une accumulation de citations bibliques qui juxtaposent des éléments d'une christologie sans pouvoir suffisamment les articuler entre eux.

L'ouvrage comporte un petit lexique des termes techniques qui facilite la lecture.

Georges TOURNE.

Bruno CHENU.

413

LE CHRIST NOIR AMÉRICAIN.

Paris, *Desclée*, 1984, coll. « Jésus et Jésus-Christ » n° 21, 1984, 246 pages, P. 91.

Cette collection se propose de montrer comment le personnage de Jésus est reçu et ce qu'il apporte concrètement dans l'existence de certaines personnes ou de certains groupes. Professeur à la Faculté de théologie de Lyon ayant effectué plusieurs voyages aux Etats-Unis, très documenté sur la question, B. Chenu nous offre une passionnante étude sur la foi des Noirs américains, descendants des presque dix millions d'esclaves débarqués dans le Nouveau Monde entre 1450 et la fin du 19^e siècle.

Commencée au dix-septième siècle, avivée par les réveils de 1740 et le début du siècle dernier, l'évangélisation des Noirs a permis la conversion d'une partie des esclaves. Elle fut surtout le fait des baptistes et des méthodistes, les catholiques n'y ont pas pris part, comme B. C. le reconnaît honnêtement. Tout de suite, les Noirs ont trouvé dans la foi, non un moyen de s'évader hors de leur condition misérable, mais l'occasion de redevenir eux-mêmes, de retrouver une personnalité niée par les maîtres. Le culte représente le moment privilégié de cette réhumanisation.

L'abolition de l'esclavage en 1865 n'a pas amené la libération attendue. On est passé de l'inégalité légale à une inégalité de fait, avec les nombreux lynchages qui ont suivi. Le Christ était-il donc impuissant ? Certains l'ont pensé et le passage à une civilisation citadine a favorisé un courant d'abandon de la foi.

Mais cette foi demeurerait présente parmi les membres des églises non constituées par la force des choses en dehors des églises blanches. L'a. a des pages très sympathiques (au sens fort du mot) sur Martin Luther King. D'ailleurs la méfiance des Blancs vis-à-vis de la conversion de Noirs, risque d'amener des révoltes, la conduite odieuse des maîtres chrétiens, l'essai de justifier bibliquement l'esclavage — avec les mêmes arguments qui sout

nent l'apartheid en Afrique du Sud — conduisent logiquement à l'élaboration d'une théologie noire, en particulier par Albert Cleage à partir de 1968 et par James Cand. Théologie qui se reconnaît parente des autres théologies de la libération, avec lesquelles elle entretient des contacts.

Remercions le Père Chenu pour cet éclairage jeté sur un domaine mal connu. Il nous permet de mieux comprendre les Noirs d'Amérique et de mieux saisir le sens des spirituals et des Gospel Songs.

Louis HONNAY.

Jürgen MOLTSMANN.

414-84

TRINITÉ ET ROYAUME DE DIEU. Contribution au traité de Dieu.

Trad. de l'allemand par M. Kleiber.

Paris, *Le Cerf*, coll. « Cogitatio Fidei » 123, 1984, 285 pages. P. 135.

Le sous-titre indique en clair l'intention de l'ouvrage du célèbre théologien de l'espérance : il vient dialoguer, sans limite de temps ni de frontière confessionnelle, avec ses collègues pour mieux penser la Trinité (et sa « compréhension sociale »). Pari tenu, ce qui n'est pas mince gageure en ce domaine où toute actualisation et réinterprétation du dogme relève pour bien des gens de l'utopie ou de l'archéologie...

D'entrée de jeu (ch. 1) J.M. annonce la couleur : « Une théologie trinitaire *aujourd'hui* » et se propose de développer une « doctrine *historique* » de la Trinité. Elle est distribuée en deux chapitres d'abord : « La passion de Dieu » et « L'histoire du Fils ». Ne serait-ce que pour cette centaine de pages, il vaut vraiment la peine d'écouter cette relecture de l'Écriture. S'appuyant sur divers auteurs, comme Abraham Heschel et Miguel de Unamuno, J.M. souligne sans dolorisme mais en termes poignants « la souffrance du Père » et la victoire sur l'angoisse que signale la liberté de l'amour : « Seul un amour passible peut rendre possible la liberté. La souffrance de Dieu avec le monde, la souffrance de Dieu par le monde et la souffrance de Dieu pour le monde sont des formes suprêmes de son amour créateur, qui veut une communauté libre avec le monde et une réponse libre dans le monde » (p. 84).

L'envoi du Fils, sa « livraison », son exaltation et son avenir constituent les étapes du chapitre où J.M. lit avec nous l'Évangile. « Jésus n'a pas prêché le Royaume de Dieu le Seigneur mais le Royaume de Dieu son Père... Dans le Royaume il n'y a pas d'esclaves, mais seulement des enfants libres de Dieu. Dans ce Royaume on n'exige pas l'obéissance, mais l'amour et la participation libre (p. 96).

Vient ensuite (ch. 4, sous le titre « le monde de la Trinité ») une recherche sur la relation du Dieu trinitaire avec le monde : « De même que Dieu par son action sort de lui-même et imprègne le monde, de même le monde par ses réactions, aberrations et initiatives propres, imprègne Dieu... Si Dieu est amour, il attend aussi et a besoin de l'amour : son monde doit devenir sa patrie » (p. 129).

Après le ch. 5 (plutôt une histoire de la pensée trinitaire chez les grands auteurs, les Pères, puis Barth et K. Rahner), le dernier thème développé (« le règne de la liberté ») répond au projet initial de dire, selon le

mot de B. Brecht, « une vérité concrète » : « la liberté dans la lumière l'espérance est la passion créatrice pour le possible... Le concept théologique de la liberté est le concept de l'histoire trinitaire de Dieu. Dieu est la liberté inépuisable de ses créatures » (p. 273).

Prenez le temps d'avancer avec J.M. sur les voies neuves qu'il découvre, vous ne serez pas déçus.

Jacques RIGAUD

Yves CONGAR.

41

LA PAROLE ET LE SOUFFLE.

Préfacé par J. Doré.

Paris, Desclée, coll. « Jésus et Jésus-Christ », 1984, 280 pages. P. 84.

Les difficultés de santé qu'a connues le P. Congar alors qu'il écrit ce livre lui donnent un peu le ton d'une longue conversation amicale bâtons rompus. Cela ne nuit en rien à la rigueur d'un exposé qui fait s'appuyer à divers travaux de l'A. sur le Saint-Esprit. Il s'agit dans ce nouveau livre de montrer qu'il n'y a pas de pneumatologie indépendante de la christologie et qu'à l'inverse la christologie ne peut ignorer la pneumatologie. La théologie doit donc se garder de privilégier ou encore moins de négliger l'une au profit de l'autre. Dans la préface du P. Doré, comme dans le texte lui-même, on retrouve la célèbre phrase de St Thomas d'Aquin : « Si Jésus-Christ est la tête de ce corps qu'est l'Eglise il n'en est pas le cœur ».

Le déséquilibre dans la place faite au Souffle par rapport à la Parole n'a pas des conséquences seulement dans le domaine des formulations théologiques mais aussi dans celui de la vie personnelle du chrétien et de la mission de l'Eglise. Un certain nombre de problèmes sont examinés : Parole et Esprit opérant conjointement l'œuvre de Dieu, ce qu'est l'écoute de la Parole (on a étudié les positions du protestantisme), ce qu'est la vérité

Dans un autre chapitre est posée la question d'une autonomie de l'Esprit et des conséquences qu'elle aurait. Les réponses que l'on devine, sont données dans l'examen de points très concrets : la signification de l'obéissance chrétienne, la clôture de la révélation, l'institution, le charisme, la prophétie. Un autre chapitre est fait d'une suite de réflexions sur le problème trinitaire sur la manière dont les grands noms de la théologie ont envisagé la relation entre les personnes de la Trinité. Suivent des remarques sur l'aspect directement pratique de cette relation. L'A. signale alors les dangers du christomonisme qui effacerait la personne et le rôle de l'Esprit pour se concentrer sur le Fils. Il rappelle aussi le vieux et toujours actuel débat sur le « filioque ».

Le livre se clôt par une étude, qui ouvre de larges perspectives sur l'Esprit et le monde. Dans les conclusions, l'A. revient sur trois points qui lui sont chers : les conséquences d'un bon équilibre théologique entre Parole et Souffle pour l'évangélisation, pour l'eschatologie et pour l'œcuménisme.

François BARRE.

FEMME ET HOMME IL LES CRÉA...

Paris, *Les Bergers et les mages*, 1984, 191 pages, P. 55.

Depuis toujours, la femme est un être particulier en cela qu'elle reçoit sa définition de l'autre sexe. C. Marquet ne cherche pas à prouver que des femmes peuvent être remarquables selon les canons masculins — elle n'en voit pas la nécessité (!!) — ...Elle invente, avec d'autres, une nouvelle manière de faire de la théologie.

Les questions de départ ne sont plus celle de « la nature » (qui aurait distribué force ou faiblesse selon le sexe) ou celle de « la volonté de Dieu » (qui aurait subordonné la femme à l'homme) : nature et volonté de Dieu qui, dans le cas de l'identité féminine, confirment un peu trop le pouvoir masculin établi pour ne pas être soupçonnées. La question de départ — protestante s'il en est — est celle de la coexistence des hommes et des femmes, images de Dieu, appelés comme tels à vivre de l'Evangile.

Quelles images, quels rôles sont assignés aux femmes dans les traditions chrétiennes ? Dans les textes bibliques... rien n'est simple ! Si l'on consulte les théologiens... tout se complique !

Quand l'A. découvre des relents de misogynie chez d'éminents penseurs, cela ne nous étonne pas. Et quand elle prend en flagrant délit d'anti-féminisme certaines traductions, cela ne manque pas de sel. Il apparaît cependant que « un certain nombre de textes bibliques accordent aux femmes un statut beaucoup plus positif que ne fait la société à l'intérieur de laquelle il est produit ». Il reste tout de même que, à coups de versets tirés de leur contexte et bien assénés, féministes comme anti-féministes pourront marteler leur thèse avec la Bible comme massue. Mais la Bible a autorité parce qu'elle bouleverse son/sa lecteur/trice, pas parce qu'elle assomme des adversaires : on y découvre combien l'Evangile a pu changer la vie de Paul par exemple. C'est en cela que ses écrits « quoique misogynes à certains égards, demeurent prédication vivante pour moi » (p. 165). C. Marquet nous promène dans l'histoire de l'Eglise : on y trouve des femmes et des hommes, rarement répertoriés dans les écrits ecclésiastiques, qui se sont levés pour annoncer le projet de Dieu. Celles-là aussi, ceux-là aussi, sont l'Eglise : ainsi « la force indépendante de l'Evangile » a fait naître des failles, tout au long de l'histoire, dans la chape misogyne dominante.

Et les organisations féministes actuelles ont lancé un mouvement qui, malgré les revers qu'il peut subir aujourd'hui, va bouleverser les habitudes sociales. La cause des femmes est maintenant une bonne cause.

L'A. écrit avec une telle vivacité qu'il faut parfois souffler pour ne rien perdre et que quelques petites erreurs de références bibliques ont pu se glisser subrepticement dans son ouvrage. Elle a fait une excellente mise au point sur la question. Elle ne cède pas aux facilités intellectuelles plates... elle les combat. Son livre est évangélisateur.

Bertrand VERGNIOL.

Vie de la foi, vies de foi

Antoine VERGOTE.

417

RELIGION, FOI, INCROYANCE. Etude psychologique.

Bruxelles, *Mardaga*, coll. « Psychologie et sciences humaines », 1983, 328 ges. P. 134.

Contrairement au psychologisme qui prétend « expliquer » la religion la « réduisant » à une invention humaine, l'A. pense que le psychologue doit s'imposer une stricte « neutralité méthodologique » et n'a pas à se prononcer sur la réalité ou les propriétés du surnaturel, position dont A.V., également théologien reconnaît la difficulté (p. 22). C'est sur le christianisme, principalement le catholicisme, qu'il centre son étude, avec des aperçus sur les autres religions. D'autre part, il analyse conjointement la foi et l'incroyance, en est le négatif, refusant toute symétrie entre elles (p. 195).

Avec les divers instruments de la psychologie, (enquêtes, questionnaires, interviews, statistiques, analyse factorielle) l'A. examine successivement motivations de la croyance et leurs ambivalences, l'expérience religieuse, l'expérience du sacré qui ne lui paraît pas être le « cœur ou la mère des religions », l'expérience mystique et même « les drogues mystiques » recherchées par quelques-uns. Quant aux représentations de Dieu, elles sont diverses avec prédominance du Dieu-Père qui inclut aussi des qualités maternelles (sans le sens traditionnel de ces termes). Enfin, il se penche sur les pratiques : la prière (méditative, charismatique, mystique) le rite qu'il valorise, déplore qu'on veuille parfois déritualiser la religion et se prononçant contre le risme religieux et l'exclusion de l'imaginaire. L'éthique ne lui en paraît pas moins la pratique fondamentale.

Il faut aussi mentionner les discussions approfondies des thèses fondamentales qu'on trouve dans maints chapitres. Tels sont donc les problèmes et bien d'autres encore, que soulève ce livre d'une grande clarté, très documenté, intéressant et stimulant.

Simone THOLLON.

CENTRE THÉOLOGIQUE DE POITIERS.

418

CROYANCES ET FOI.

Paris, *Le Cerf*, coll. « Dossiers Libres », 1984, 158 pages, P. 44.

Un petit livre qui aide à y voir un peu plus clair dans le débat sur ce qu'on appelle d'une manière souvent imprécise la religion populaire. Croyances et foi ne sont pas synonymes. Il faut prendre acte de ce qui les sépare mais aussi de ce qu'elles ont en commun.

Un psychologue, R. Neau en fait d'abord l'analyse et conclut : la foi ne naît pas de la crédulité. A. Ridouard bibliste montre comment la foi chrétienne a en propre qu'elle renvoie à un événement historique préparé d'avance par l'A.T. et accompli avec la venue parmi les hommes de Jésus-Christ. Il indique

les risques auxquels nous sommes exposés par les formes que prend aujourd'hui l'accueil fait à cet événement qui est reçu par la foi comme un mystère. Un philosophe, A. Talbot, rappelle les critiques de Freud contre le dogme, le Dieu personnel, l'expérience religieuse et mystique. Elles apportent des éléments positifs à la réflexion chrétienne sur le désir et sur l'imaginaire. Un théologien J. Rigal, au nom de sa discipline, met ensuite un point d'interrogation à la suite de l'association des verbes croire et savoir et esquisse une anthropologie chrétienne. La dernière partie, écrite par le bibliste, étudie les manifestations de la foi dans la parole et les rites chrétiens, manifestations qui s'expriment dans un comportement éthique.

Ces conférences données dans un cercle de formation chrétienne abordent sans pouvoir les traiter à fond quantité de problèmes. Elles ouvrent des pistes — des questionnaires sont d'ailleurs proposés — qui permettent d'aller plus loin dans la recherche.

François BARRE.

M.-M. DAVY.

419-84

L'HOMME INTÉRIEUR ET SES MÉTAMORPHOSES.

Paris, *Epi*, coll. « Art et réalité », 1983, 158 pages, P. 42.

Dans cette nouvelle édition revue et augmentée, l'ouvrage de M.-M. D. garde son caractère et son accent propres : il s'agit de guider l'individu plus ou moins nostalgique qu'est tout un chacun vers sa réalisation authentique, le soi spirituel. Il importe de connaître les voies de la conversion et les étapes de la vie mystique afin de les suivre dans les conditions qui sont celles du monde moderne, averti par la psychologie des profondeurs, débarrassé des cloisonnements qui limitaient l'expérience invoquée à celle d'une tradition ou d'une institution.

François BURGELIN.

Benoît LABRE.

420-84

ERRANCE ET SAINTETÉ. HISTOIRE D'UN CULTE, 1783-1983. Sous la direction de Yves-Marie Hilaire.

Paris, *Le Cerf*, coll. Cerf/Histoire, « Centre d'histoire religieuse de Lille », 1984, 238 pages. P. 89.

Le Colloque Benoît Labre dont ce livre présente les Actes s'est tenu à Arras, Amettes et Belval, les 23 et 24 avril 1983, pour le deuxième centenaire de la mort du saint pèlerin. Ce paysan du Nord, né en 1748, a visité, en solitaire, les principaux lieux de pèlerinage en France et Italie, avec un attachement particulier pour Lorette et Rome. Mort dans cette ville il fut proclamé saint par le petit peuple des vieux quartiers, dès son décès, béatifié par Pie IX en 1860, et canonisé en 1881 par Léon XIII dans une période de grande tension, mais la cause était en cours, officiellement depuis 1792. Que le routard pouilleux, émarginé social et humilié volontaire perdu dans

l'oraison silencieuse et la pénitence ait été donné comme inspirateur, modèle et patron au syndicalisme ouvrier français n'est pas le moindre paradoxe de ce culte.

Mises à part deux études comparant cette vie à celles des pèlerins orientaux : le Pèlerin russe ou d'autres, le colloque centre sa recherche sur la compréhension et l'influence de la spiritualité de Benoît Labre aux grandes époques de son culte en France : 1 — Avant la Révolution, en relation avec les « appelants » ou les évêques férus de religion raisonnable voir la communication très fouillée et pleine d'intérêt de Bernard *Plonger* : « Benoît Labre au miroir de l'hagiographie janséniste en France » ; 2 — 19^e s. « B.L. et la renaissance littéraire catholique (Louis Veuillot, Paul Verlaine, Germain Nouveau) par Jacques *Gadille*, « La sainteté de B.L., un dialogue à l'esprit scientifique » par Jean-Pierre *Ribaut*, et le très savoureux reportage du pèlerinage des diocésains d'Arras aux cérémonies de canonisation, reconstitution historique de Dom Bernard *Billet* d'après « L'Univers », n° du novembre au 27 décembre 1981. 3 — le début du syndicalisme catholique dans l'Association « Saint Labre » à l'instigation des Frères des Ecoles chrétiennes ; et le pèlerinage à Amettes, avec portrait des animateurs résidents.

Cet ensemble qui constitue une bonne histoire de la piété, qui fait sa valeur autant que les témoignages apportés, aura, de plus, l'intérêt d'introduire des lecteurs protestants dans l'intimité de cette piété catholique vivante (actuelle, ces textes le prouvent) si éloignée de leur propre foi espérance qu'ils préfèrent généralement l'ignorer.

Le volume est complété par les données de chronologie et de bibliographie, une histoire de l'historiographie de Saint B. Labre et des textes poèmes et cantiques à son honneur.

J.-M. LÉONARD.

Rabindranath MAHARAJ.

421

LA MORT D'UN GURU.

Trad. de l'anglais par Jean-Marc Heiner-Dinger.

Fontenay-sous-Bois, Farel, 1982, 237 pages. P. 27.

Ce jeune brahmane hindou de l'île de la Trinidad, profondément religieux, « guru » (maître) dès l'âge de 11 ans, adoré et encensé, est toujours demeuré insatisfait. Il se convertit au christianisme. Sa foi nouvelle, tout simple découvre son champ de mission à travers les réunions d'appel de Billy Graham dont il devient le fervent « supporter ». Il se spécialise dans le sauvetage des drogués et des hippies de Zurich dont il détecte aussi le périlleux cheminement. Il fonde le centre de Walzenhausen (The New Fellowship).

Ce récit ne possède aucun agrément littéraire mais la vision que propose le jeune converti sur la religion dont il s'est totalement dépouillé, est d'un intérêt certain : religion de ténèbres, peuplée d'esprits innombrables, méchants et cruels, Karma inexorable sans pardon, méditations intensives séances de yoga qui se transformaient pour lui en visions psychédéliques délirantes, aussi élémentaires que celles que procure la drogue.

Cette approche élémentaire mais révélatrice d'un hindouisme courant, de notre époque, s'adresse à une jeunesse que tentent les cultes orientaux et la drogue. « Car, écrit l'A., l'hindouisme étant l'un de ces nombreux chemins qui conduisent à la destruction. »

· Ismène OLIVIER.

Léonardo BOFF.

422-84

CHEMIN DE CROIX DE LA JUSTICE.

Paris, *Le Cerf*, coll. « L'Evangile au XX^e siècle », 1984, 83 pages. P. 44.

Ce petit volume nous propose quinze méditations, correspondant aux quatorze stations du chemin de croix plus une intitulée « Jésus est ressuscité ». Chacune comporte deux parties : la première commence par ces mots « En ce temps là... » et la seconde par « Aujourd'hui... ».

Comme on le devine, l'état du monde d'aujourd'hui donne l'occasion à l'A. de faire le lien entre le crucifié d'alors et ceux d'aujourd'hui. On pourra trouver le procédé lassant, mais tant d'insistance n'est-elle pas nécessaire ?

Certaines affirmations seront certes à discuter, comme celle-ci : « cette personne (crucifiée) devient rédemptrice comme Jésus est libérateur » (p. 18), ou bien « on ne se sauve qu'en assumant la perspective des pauvres » (p. 32) mais comment ne pas être sensible avec L.B. à la présence dans le monde et sous les yeux de Dieu des « irrécupérables, désespérés, vaincus, non-hommes » (p. 42) ?

Olivier PIGEAUD.

Femme, famille, amour

da MAGLI, Ginevra CONTI ODORISIO.

423-84

MATRIARCAT ET/OU POUVOIR DES FEMMES ?

Traduit de l'italien par M. Zanutinni et J. Vermiglio.

Paris, *Ed. des femmes*, 1983, 341 pages. P. 110.

Ce livre collectif, publié dès 78 en Italie, rassemble une sorte de dossier des connaissances présentes sur l'histoire et la géographie du pouvoir des femmes. Les auteurs destinent leur travail à constituer le patrimoine des connaissances historiques et critiques sur la condition des femmes dans les diverses sociétés et cultures. Vaste programme, champ de recherches immenses auquel d'autres viendront œuvrer, n'en doutons pas, car il concerne la moitié de l'humanité.

Le premier essai, « le matriarcat comme reflet mythique de la culture », donne le projet de la recherche : dégager les faits et saisir à travers l'histoire, la construction mythique, diversement élaborée mais constante, qui justifie l'exclusion des femmes du pouvoir politique. Le second : « Matriarcat et

patriarcalisme dans la pensée politique de Hobbes et de Locke » donne les bases philosophiques de la société occidentale ; le droit de la femme ressort en contradiction avec la théorie libérale, et, en fait, régresse.

La deuxième partie s'intitule : Tableau ethno-géographique des sociétés à droit maternel, c'est une étude ethnographique fort instructive, mais forcément sommaire, où l'on survole la planète entière.

La troisième partie publie quelques « textes des auteurs les plus controversés » : Bachofen, E. Grosso, Henry James, Sumner Mainé, Lathar Dargu. Une abondante bibliographie termine ce livre, qu'on peut recommander comme base d'étude pour des cercles de réflexions, sensibilisés aux problèmes de la femme.

L'ouvrage se présente avec la caution M.L.F. mais son exigence, méthode, sont scientifiques, sans amateurisme ni militantisme. Il cherche à connaître, à comprendre et à comparer plus qu'à expliquer, juger ou à contester. C'est le début, sinon d'une science nouvelle, du moins d'une longue enquête.

Madeleine FABRE.

Stéphane MICHAUD.

424-

FLORA TRISTAN (1803-1844).

Préfacé par F. Lescure.

Paris, *Ed. Ouvrières*, coll. « Aux sources du socialisme », 1984, 133 pages.
P. 50.

L'introduction de S.M. situe excellemment l'époque et le climat dans lesquels évolua F.T. ; suit une petite anthologie de textes pris dans les différentes brochures de l'A. Ils permettent une première approche de cette femme singulière.

De famille noble et péruvienne, sa vie se déroule à Paris et en Bourgogne. Elle appartient à cette phalange de femmes du XIX^e siècle éprises d'une justice encore toute nouvelle, portée par ce courant qui s'est constitué et que plus rien n'arrête : « un socialisme au féminin ».

Si F.T. n'adhère à aucun système existant, qu'il soit le saint-simonisme, le fourriérisme, ou autre, elle leur apporte la véhémence de sa voix, de son cœur, la modernité vivante de son style. Dans sa vaste enquête sur la France sociale de 1844 « c'est l'histoire des 'obscurs' que Flora écrit devant nous ».

« L'Union Ouvrière », « les pérégrinations d'une Paria », « Promenade à Londres », « Le tour de France » sont autant d'appels en faveur de la classe ouvrière, de condamnation passionnée de la misère matérielle des femmes victimes de préjugés aveuglants « mises hors de l'Eglise, hors de la loi, hors de la Société ! » Et dans l'« Union Ouvrière », « Frères ! s'écrierait-elle, nous ne sommes pas dans les temps ordinaires... tout homme est citoyen du monde... ouvriers, unissez-vous ! » Elle donne de la voix pour se faire entendre afin que justice se fasse.

Cet ouvrage sobrement présenté et agréable à lire nous restitue « une galerie de personnalités les plus originales de son temps ». Il accompagne le succès

du premier colloque international Flora Tristan qui s'est tenu à Dijon en 1984. Il permet au lecteur de mesurer tout le chemin parcouru en fait de justice sociale.

Ismène OLIVIER.

Jean-Louis FLANDRIN.

425-84

FAMILLES. Parenté, maison, sexualité dans l'ancienne société.

Paris, *Le Seuil*, coll. « L'univers historique », 1984, 285 pages. P. 75.

Ce livre est la réédition d'un ouvrage publié en 1976 chez Hachette. L'A. a pris ses matériaux dans « l'ancienne société » c'est-à-dire la société chrétienne des 16^e, 17^e et 18^e siècles en France. Mais il compare fréquemment avec la société anglaise, ce qui lui permet de diversifier au passage, dans une période où il n'y a pas de morale laïque, les modèles protestants et catholiques. Les tabous qui pèsent sur le corps sont d'ailleurs indentiques. La notion de péché s'attache par excellence à l'acte de chair mais ce qui diffère, sans doute, c'est la main-mise du clergé sur les consciences par la confession (l'A. utilise beaucoup les manuels de confession et les listes de péchés), la valorisation de la chasteté par les clercs, l'horreur de la masturbation, et le refus de toute contraception, qui se développent dans l'Eglise post-tridentine et culminent au 19^e siècle.

Les études de démographie historique permettent d'évaluer la mortalité infantile, les pratiques de mise en nourrice et de sevrage et de suivre les courbes de la fécondité dans les différents milieux et d'en induire pas mal d'indices impliquant le recours, bien plus ancien qu'on ne l'imagine et dans tous les milieux, à une contraception.

Livre très documenté, très instructif et très vivant parce que plein d'exemples qui concernent les problèmes d'un concret propre à toute vie sociale humaine.

Madeleine FABRE.

Philippe PERROT.

426-84

LE TRAVAIL DES APPARENCES ou les transformations du corps féminin XVIII^e-XIX^e siècle.

Paris, *Le Seuil*, 1984, 280 pages. P. 79.

L'ouvrage contient 66 pages de notes serrées (pour 200 p. de texte), qui apportent beaucoup de précisions et d'information bibliographique renvoyant aux documents originaux des XVIII^e et XIX^e siècles surtout mais aussi des XVI^e et XVII^e siècles, témoignages, récits, études à prétention scientifique ayant trait à l'hygiène, la santé, la maladie. Par là, il donne une impression d'érudition. Il y est fait référence à une quantité de travaux contemporains dont la remarquable étude d'A. Corbin, *le miasme et la jonquille* (Paris 1982), mais il est difficile de situer la démarche méthodologique de l'A. Les lignes théoriques, à deviner sous les références, sont multiples, empruntant à toutes les sciences humaines, et vont du plus traditionnel aux écrits sémiotiques des années 70.

L'A. apporte une contribution à l'histoire de la culture somatique, choisit de mesurer et de qualifier l'évolution de l'apparence « des femmes des deux siècles précédents, essentiellement (les) Parisiennes de la société dominante ». Son hypothèse de travail peut être lue dans les citations suivantes : « Travail incessant de la culture sur la nature, action continue du corps idéal sur le corps réel, conformation canonique poussant aux déformations les plus violentes (comme les constrictions du corset) ou aux réformations les plus insidieuses (comme l'ascèse du régime alimentaire) : s'agit toujours d'arracher à l'humaine apparence sa trop humaine apparence de la socialiser en la dénaturant, de la sublimer en la cultivant, de la péror d'en détourner le seul destin biologique, d'en faire aussi un instrument symbolique ». Et si le corps change de sens en changeant d'apparence, la société donne à voir « les effets entremêlés d'un ordre économique et d'une condition sociale, d'une vision du monde et d'une division des rôles », par son action sur celui-ci.

Le développement de la démonstration est plus descriptif qu'analytique. Il intéressera par la mine de détails et les illustrations qu'il offre sur l'évolution des contraintes socio-économiques que subit le corps, objet social.

M.C.J. ESCALLE-KOK.

Elisabeth J. LACELLE (sous la direction de)

427

LA FEMME, SON CORPS ET LA RELIGION. Approches pluridisciplinaires I.

Montréal, Bellarmin, coll. Femmes et religions, 1983, 246 pages.

Ouvrage réalisé par le Groupe d'études interdisciplinaires sur la femme et la religion au Canada (« des femmes, professeurs et étudiantes, spécialisées en sciences des religions, sciences humaines, lettres et arts »). Il s'agit « de suivre quelques traces de la pensée des femmes, à partir de l'histoire et de l'expérience de leur personne comme corps sexué ».

Les études présentées sont variées dans leur expression (certaines proches d'une expérience personnelle, certaines dans un langage sociologique difficile, certaines poétiques, certaines en anglais, la plupart en français), dans leur contenu (théologique, artistique, littéraire, historique, bibliographique). Toutes essayent de dire une parole de femme sur le rapport entre le corps et la religion, surtout chrétienne, avec le désir que, dans l'Eglise, enfin donnée au corps et à la parole des femmes, la place qui leur revient.

A signaler les études sur « les femmes et l'œcuménisme », la théologie féministe (« Implications and significance for women as persons »), la mystique canadienne Marie de l'Incarnation, les contes de l'Inde du Nord (« Memorizing women powers »), et surtout les très belles pages où Marie Dumais, une religieuse, souhaite que l'Eglise enrichisse sa compréhension de l'Eucharistie en prenant en compte l'expérience qu'ont acquise les femmes du « sang versé » dans la menstruation et du « corps donné » à l'acte dans la maternité.

A. RICHARD.

LES CONTEMPLATIVES, DES FEMMES ENTRE ELLES.

Paris, 1979, *Stock*, coll. Voix de femmes.

L'A., « incroyante » ou « mécréante » comme elle se qualifie elle-même, a voulu rencontrer de façon aussi authentique et profonde que possible, ces « femmes entre elles » que sont les contemplatives. Au cours d'un an de séjours et de visites dans 70 monastères, elle a appris à connaître et aimer ces femmes qui ont tout laissé pour un projet qu'elle ne partage pas mais respecte puisqu'il est leur projet et qu'il les mène dans une recherche de la liberté et de l'absolu qu'elle reconnaît pour siennes.

Il en résulte un livre attachant qui aborde avec lucidité les aspects de la vie contemplative à travers les trois vœux d'obéissance, de pauvreté et de chasteté. Dure envers l'Eglise et les hommes qui la gouvernent, qui ont enfermé ces femmes dans une clôture dénuée de tout sens évangélique, sévère pour les contemplatives qui se soumettent par habitude ou désir de sécurité, ou pour les prieures qui restent mesquines dans leur façon d'exercer l'autorité, C.B. est profondément touchée par la disponibilité et la bienveillance de bien des sœurs, par la hardiesse et la persévérance des quelques-unes qui, malgré Rome et l'Eglise, bouleversent la clôture et la tradition qui les infantilise ; elle admire la foi simple et ouverte de certaines sœurs, le respect des autres, l'amour partagé rencontré dans quelques monastères, et le fait que, malgré la vie « folle » que mènent les contemplatives, il y ait parmi elles si peu de folles.

Le lecteur peut être au début agacé par le style, qui se conçoit mieux quand on a compris le projet de l'A.

Pour ceux qui veulent connaître une forme par nature méconnue de la vie chrétienne (bon complément à la lecture de « Les religieuses sont-elles des femmes ? » de M.J. Aubert). Pour les croyants qui acceptent de se laisser interpellés par une incroyante : « Où est la plénitude de l'Evangile dans ce que vous avez institutionnalisé ? ».

A. RICHARD.

LES MÉTAMORPHOSES D'EROS. L'amour dans la Grèce antique.

Paris, *Presses de la Renaissance*, coll. « Histoire des hommes », 1984, 291 pages. P. 95.

Pour qui se propose d'effectuer un heureux parcours en Grèce et d'entendre parler d'amour, voici un ouvrage dont la légèreté du style rompt avec le genre doctoral auquel tant d'études savantes nous ont habitués et parfois rebutés. C'est donc avec un peu de cette passion amoureuse évoquée par les auteurs grecs que l'on s'achemine dans le grand cycle du discours sur l'amour. Le travail accompli par l'A. nous fait apparaître les éléments de ce que M. Foucault nomme la « problématisation » de l'amour.

Interrogation jamais lassée de la contradiction des attirances et des motifs dominants de l'univers politique : la cité au siècle de Périclès, la

famille plus tard. L'incompatibilité entre rôles sociaux et investissements affectifs appelle de multiples tentatives institutionnelles, des modifications places et de plans. Conjointement la femme vouée à la servitude parvient à une inespérée conscience d'elle-même.

L'amour ainsi traité n'est plus ici une valeur qui se satisferait d'elle-même. La rigueur et la logique, les textes le prouvent, n'y trouvent toujours leur compte. Mais « la Grèce doit-elle être fatalement 'classique' ou 'décadente' sans jamais se montrer affectueuse ? » (p. 13). Nous voyons donc à l'abri des jugements péremptaires qui reporteraient en amont les interdits venus d'ailleurs. Les textes témoignent des déplacements et des transformations non seulement de l'Eros mais des signifiants majeurs que sont les femmes (prostituées, concubines, femmes de Lesbos, épouses) et les garçons (esclaves, disciples, fils « spirituels »).

Neuf figures empruntées à l'histoire et à la mythologie (Sapho, Aspasia, Socrate, etc.) nous accompagnent dans ce patient repérage des multiples voies de l'Eros. Cheminements en direction de la *philia* (l'amour grecque qui parfois « s'impose comme un recours quand elle arrive à distinguer à la fois d'Eros et d'Agapé, de l'exubérance de l'érotisme et de l'impatience d'absolu » (p. 270).

Voilà un ouvrage susceptible de nous écarter de bien des stéréotypes du discours et la pratique de l'amour en Grèce antique.

Serge GUILMIN.

Nancy HUSTON, Sam KINSER.

430

A L'AMOUR COMME A LA GUERRE. Correspondance.

Paris, *Le Seuil*, coll. « Fiction et Cie » 60, 1984, 329 pages. P. 85.

Une romancière canadienne et un professeur d'histoire américain confrontent par lettres — ce n'est pas la moindre originalité de ce livre — leurs connaissances et leurs idées sur la guerre et l'amour... pour constater que ce rapprochement est de tous les temps. En effet, toutes les sociétés, sous toutes les latitudes et à toutes les époques ont toujours pour archétypes Mars et Vénus : le guerrier qui protège la femme, pour capturer celle de l'adversaire. Et ceci est tellement dans l'ordre des choses que l'on s'accoutume toujours pour dire que « la guerre est nécessaire pour canaliser l'agressivité des mâles et le mariage la lascivité des femelles ». Ils en est ainsi dans notre société occidentale, la « Western Civilization », dont le sigle : W.C. dit tout ce qu'il veut dire : car cette civilisation a évacué (chassé) « les particularismes culturels pour y substituer la fausse obligation de protéger »... qui ? Maintenant, aujourd'hui où, au mythe de la femme à la fois séductrice et reproductrice en train de se faire jour le mythe de la femme-soldat, est-ce que au mythe de la femme-repos-du-guerrier va se substituer le mythe de la femme à la fois Vénus et Mars ? Voyons... il n'y a pas que les pacifistes pour inciter les hommes « à faire l'amour et non la guerre », sans demander à la femme son avis, qui de proie qu'elle était dans la guerre devient dans la paix l'objet. On n'arrive pas à se défaire de la vieille séquence : guerrier-femme-séductrice-mère.

Après tout n'est-ce pas la louve (en latin : lupa) de Romulus qui a permis d'inventer le vocable : Lupanar ?

Des exemples de ce genre, il y en a des dizaines dans ce livre, reflet de l'immense culture de leurs auteurs, qui, sur ce sujet tant de fois rebattu, rivent à captiver, au prix d'une lecture attentive.

Guy Jean ARCHÉ.

Questions de science

Maurice AUROUX.

431-84

L'AMBIGUITÉ HUMAINE.

Paris, Buchet-Chastel, 1984, 302 pages. P. 95.

Spécialiste du développement structural du cerveau, l'A. rappelle, dans sa première partie, les données essentielles qui concernent le cerveau humain à son double niveau : reptilien (le rhinencéphale primitif) et néocortical, ce dernier débouchant, de façon encore mystérieuse, sur le phénomène de la conscience.

Dans une 2^e partie, M.A. évoque et étudie ce qu'il appelle « l'ambiguïté des comportements ». Tout d'abord le problème de l'autre et du groupe avec les réactions d'identité et de différence, de peur (racisme), de hiérarchie, etc... La sexualité, la violence, la guerre, la justice font l'objet de rapides analyses. La culture, la politique et la religion appellent de plus importantes réflexions où le rôle du rhinencéphale et du néo-cortex est mis en lumière, au moins au niveau des hypothèses. C'est là que se situe toute l'ambiguïté humaine.

L'influence de l'acquis culturel peut-elle contrebalancer l'inné des conduites conservatoires et les modifier radicalement ? L'A. laisse planer ici le doute tout en plaidant pour une action expérimentale qui favoriserait l'évolution de l'esprit humain, même s'il s'agit là d'une utopie ou d'un rêve.

Albert GAILLARD.

Conrad LORENZ.

432-84

L'HOMME DANS LE FLEUVE VIVANT.

Traduit de l'allemand par Jeanne Etoré.

Préfacé par Eibl-Eibesfeldt.

Paris, Flammarion, coll. « Champs », 1981, 450 pages.

Le lecteur qui n'osera pas s'attaquer d'emblée aux « fondements de l'Éthologie » (voir ci-dessus), en trouvera l'essentiel sous une forme plus assimilable dans ce choix d'articles rassemblés par Eibl-Eibesfeldt et « qui traitent de la nature et de l'interprétation du processus de l'évolution ainsi que

des problèmes du présent et de l'avenir de l'Humanité ». — C'est en l'homme, en effet, que la vie a pris conscience d'elle-même, de sorte que l'homme est devenu pour ainsi dire responsable de l'évolution et de son propre destin qu'il devra maîtriser sous peine de disparaître. Or, pour K.L. comme pour d'autres biologistes, l'homme est le produit, jusque dans son comportement, de son évolution phylogénétique et de son évolution culturelle. Il faut donc connaître la première (celle de l'espèce) pour bien interpréter et diriger la seconde. Remonter ainsi à nos origines n'est pas nous rabaisser pour autant. Si la vie naît en définitive de processus physico-chimiques sans finalité préconçue, elle n'est pas faite *que* de ces processus ; si l'homme, comme n'importe quel animal, reste soumis aux lois du monde physique et de la biologie, n'est pas *qu'*un animal parmi d'autres. Chaque fois, en effet, que des sous-systèmes déjà existants se réunissent, le système qui naît de leur union acquiert des caractères nouveaux, devient plus complexe, s'élève dans la hiérarchie du vivant.

S'inspirant de la philosophie de Nicolai Hartmann, K.L. distingue dans le monde réel 4 niveaux — d'« Etre » chez le premier, de « devenir » chez le second — matériel-anorganique, organique, psychique et spirituel, ce dernier se différenciant du psychisme « par le fait qu'il rassemble en une unité d'un ordre supérieur le savoir, les possibilités et la volonté de nombreux êtres dotés d'un psychisme ». Mais, « tandis que tous les domaines supérieurs renferment les domaines inférieurs et ne sauraient exister sans eux, l'existence de chaque domaine inférieur est radicalement indépendante de celle des domaines supérieurs. De la même manière, les lois régissant un domaine ne découlent pas de celles régissant le ou les domaines inférieurs.

Sont discutés ainsi dans la deuxième partie du volume : les fondements de la culture, les questions concernant l'agressivité et le meurtre entre congénères, les troubles de notre civilisation... Mais, dès qu'est atteint ce dernier niveau d'« être » apparaît l'impossibilité d'éviter les jugements où l'homme d'observation et de science se découvre dans sa subjectivité, enraciné dans son psychisme individuel, membre d'une culture particulière.

Il n'en reste pas moins qu'au delà de la mode dont elles jouissent actuellement, la biologie, l'éthologie et les sciences connexes n'ont pas fini de nous poser des questions effectivement « vitales ».

Notons, pour terminer que les deux ouvrages de K.L. ont paru en allemand dès 1978 et sont tous deux excellemment traduits par Jeanne Etoré.

C. CONSTANT.

Konrad LOFENZ.

433

LES FONDEMENTS DE L'ETHOLOGIE.

Traduit de l'allemand par Jeanne Etoré.

Paris, *Flammarion*, coll. « Nouvelle Bibliothèque scientifique », 1984, 426 pages. P. 120.

Cet ouvrage de K.L. est en fait un véritable traité ou un manuel de zoologie comparée des comportements qui a nom d'éthologie. C'est dire qu'il ne se prête aucunement à un résumé et que sa lecture — à peine égayée

quelques exemples concrets qui rendent si attrayants d'autres livres de l'auteur — n'est pas des plus faciles pour le non-spécialiste. S'il a pris la peine d'aller d'un bout à l'autre de ces 400 pages, celui-ci sera sans doute frappé surtout par l'importance des problèmes d'ordre méthodologique, dont traite la première partie en même temps que par le caractère fragmentaire et d'apparence souvent fragile des connaissances acquises et de leur maîtrise conceptuelle. C'est que cette science a dérivé loin de la belle simplicité de ses origines ; loin d'un finalisme qui expliquait tout un instinct lui-même non-expliqué ; loin aussi d'un behaviourisme qui, basé sur l'expérimentation, mais récusant l'observation empirique, avait fini parfois par nier l'existence de tout caractère inné, faisant son cheval de bataille du réflexe conditionné (et donc acquis), dont le célèbre chien de Pavlov est l'exemple le mieux connu. Interviennent désormais, avec bien d'autres apports, systémique, psychologie de la forme, cybernétique, les acquis de la neurophysiologie et, surtout, les résultats d'une multitude grandissante d'observations de détails qui permettent de tester le degré et le champ souvent limités de validité des hypothèses de base qui tentent d'« expliquer » une réalité où se mêlent inextricablement simplicité et complexité des mécanismes en jeu.

C. CONSTANT.

Rémy CHAUVIN.

434-84

LES SOCIÉTÉS ANIMALES.

Paris, P.U.F., coll. « Le biologiste », 1982, 290 pages. P. 160.

R.C., professeur à l'Université Descartes, déjà l'auteur de deux ouvrages de base — *Le comportement social des animaux* (1961) et *L'Ethologie* (1975) — « procède ici uniquement à une mise à jour des plus récents travaux » consacrés pour l'essentiel à la vie sociale chez les insectes, d'une part, aux phénomènes sociaux chez les vertébrés, d'autre part. Avant de donner, dans le chapitre terminal, quelques exemples d'éthologie humaine, l'A. se livre à une attaque en règle contre la sociobiologie, « dangereuse extension du tanaïsisme néo-darwinien » et qui fait preuve « d'un finalisme non moins grossier et naïf que le finalisme du début du siècle et... d'un abandon de la précision et de la mesure scientifique au profit d'une idéologie du type religieux ». Car, « il n'y a de science que du mesurable ». Or, comment mesurer l'adaptation (ou l'optimisation) autrement que par la survie qu'elle est censée expliquer ? Ainsi ce concept fondamental se révèle être une « redoutable autologie dont les théories néo-darwiniennes n'arrivent pas à se débarrasser ». De façon plus générale, celles-ci négligent le fait que « nos connaissances sont infiniment trop rudimentaires pour justifier des théories aussi ambiguës » et, voulant tout expliquer, elles risquent de ne rien expliquer du tout.

Selon l'A. lui-même, « ...ce livre est surtout destiné aux étudiants spécialisés dans le comportement animal » et aux chercheurs. Il peut intéresser psychologues et sociologues. En revanche les aspects physiologique et chimique de la biologie sont moins développés mais compte en a été tenu dans la bibliographie qui est abondante.

C. CONSTANT.

Claudine HERZLICH et Janine PERRET.

435-

MALADES D'HIER, MALADES D'AUJOURD'HUI. DE LA MALADIE COLLECTIVE AU DEVOIR DE GUÉRISON.

Paris, Payot, 1984, 295 pages.

Notre représentation de la maladie nous vient des littérateurs, peintres, médecins, rarement des malades eux-mêmes. L'artiste et le soignant apprehendent l'autre comme un homme ou une femme mais ne peuvent le reconnaître, à plus forte raison si il est malade, comme un objet comparable eux-mêmes. En proposant un ouvrage dans lequel les malades parlent, C. Herzlich, sociologue au CNRS, et J. Perret souhaitent ainsi s'affranchir de l'imagerie du malade véhiculée par les discours collectifs.

La première partie rappelle que jusqu'au XVIII^e siècle la maladie était déterminée par l'épidémie, phénomène collectif et social, incarnation du mal. Dans toute maladie aiguë il y a peu de place pour les problèmes psychologiques. Alors que la lèpre, maladie au long cours, rejetait le malade hors de la communauté, la tuberculose au XIX^e siècle transforme la maladie en mode de vie et permettait aux plus privilégiés des phthisiques d'échapper aux règles de la vie en groupe, de ne pas vivre uniquement de leur souffrance mais d'en tirer des bénéfices. Aujourd'hui la maladie appelle deux craintes : l'incapacité à travailler normalement, à tenir son rôle social, et le spectre du cancer avec son cortège de hantise et de terreur, pour lequel la raison ne trouve pas de sens. Cet aujourd'hui est illustré par des témoignages recueillis lors de deux enquêtes pratiquées au cours des années 60 et 80 (dont on ne dit rien ni des conditions de réalisation ni du choix des témoignages) et se projette vers les diverses expressions retenues par les groupements de bien-portants et de malades assumant leurs « devoirs de santé ». Dans cette exploration du temps contemporain les auteurs, bien que privilégiant certaines options sociologiques, laissent au lecteur un écheveau embrouillé. Il n'y a aucune plus grave, aucune mention n'est faite à la pathologie de la sénescence. Il est des affections spécifiques de la vieillesse et dont la fréquence s'accroît mais les invalidités physiques, morales et sociales, qui accompagnent le spectre de la vie, sont-elles d'un ordre si différent de celles des infirmités entraînées par la maladie ? Enfin, regrettons le peu de références, quelques grandes figures littéraires mises à part, aux écrits de langue étrangère, notamment anglaise.

Dominique FROMMEL.

Linelle ISSARTEL ; Marielle ISSARTEL.

436-

« L'OSTÉOPATHIE EXACTEMENT ».

Paris, R. Laffont, coll. « Réponses-Santé », 1983, 391 pages. P. 96.

La première partie de cet ouvrage expose les principes de base de l'ostéopathie, technique relativement récente. Les auteurs y exposent que toutes les parties du corps sont solidaires les unes des autres, et que tout traumatisme atteignant l'une d'elles, en raison des modifications des rapports anatomiques que celui-ci entraîne, ne peut pas ne pas avoir de répercussions sur une autre.

Or les traumatismes dont peut être victime le corps sont variés. Fractures, entorses, attitude vicieuse du rachis ont pour conséquence des compressions directes, ou par oedème, des vaisseaux et des nerfs. Mais il n'y a pas que des traumatismes lésant le squelette, il y a aussi le « whiplast injury », arrêté brusque par freinage « à mort » en voiture, ou, à l'inverse accélération importante et subite, turbulence en avion, certains jeux d'enfants, comme le toboggan, qui entraîne des modifications et un « brassage » des liquides interstitiels, et des modifications des tissus de remplissage. Bien plus, les ostéopathes affirment que la boîte crânienne n'a pas la rigidité qu'on lui prête et que si ses sutures ne sont pas des articulations à proprement parler elles lui permettent cependant de participer aux mouvements d'expansion et de déplétion du thorax et de l'abdomen. Or la boîte crânienne subit un traumatisme souvent important lors de la naissance. La présence d'un ostéopathe dans une maternité permettrait le diagnostic précoce des malformations, pour y porter remède par le remodelage des os du crâne. On éviterait ainsi bien des débilités et même des affections se manifestant chez l'adulte, aux dires des A.

Dans la deuxième partie de l'ouvrage, les A. exposent comment par la palpation un ostéopathe reconnaît ces modifications des rapports anatomiques et comment il y remédie : massages doux, compressions, aux points d'émergence de certains nerfs, réduction des déplacements, et même compression du quatrième ventricule.

L'enthousiasme et la sincérité des A. n'est pas à mettre en question. Mais certaines objections ne manquent pas de venir à l'esprit. Ainsi de Socrate à Einstein, en passant par Pascal qui, il est vrai, souffrait d'épouvantables migraines, il s'est trouvé nombre de gens non débilés... aux crânes cependant déformés. De plus certaines techniques tendant à rétablir l'intégrité anatomique sans aucun contrôle autre que celui opéré par les doigts de l'opérateur, alors qu'un déplacement de vertèbre est souvent de l'ordre du nanomètre (1), me paraissent relever beaucoup plus de l'autosuggestion que de la rigueur scientifique. De plus, on a peine à croire que les névroses, 80 % de la clientèle des ostéopathes) puissent avoir la cause de leur névrose dans un seul déplacement osseux !

Mais ce livre est intéressant et il ouvre des fenêtres sur des perspectives soupçonnées. Le lecteur averti des choses de la santé regrettera le ton souvent un peu agressif : il sait, lui, que la médecine et l'humilité sont des valeurs inséparables.

G.J. ARCHÉ.

(1) Nanomètre : un milliardième de mètre.

Marie-Christine POUCHELLE.

437-84

CORPS ET CHIRURGIE A L'APOGÉE DU MOYEN AGE.
Paris, Flammarion, 1983, 386 pages.

L'histoire de la médecine, parce que souvent écrite par des médecins, procède volontiers d'une démarche stéréotypée en retraçant les apports des découvertes scientifiques au domaine du savoir. En nous proposant la lecture (partielle) du Traité de Chirurgie de Henri de Mondevielle, chirurgien de Philippe le Bel longtemps occulté, M.-C. Pouchelle procède différemment.

Ainsi les interrogations et commentaires sont portés à plusieurs niveaux : imagerie médicale et représentation du corps, identité et condition du malade par rapport aux systèmes social et religieux, perception des attitudes et valeurs corporels, avec, pour toile de fond, les changements des structures sociales, les fluctuations qui régissent les lignes de partage entre le pouvoir de l'Eglise et le pouvoir des chirurgiens, le dilemme de l'accès au savoir et le défi que constituait des affirmations novatrices. La richesse et la diversité du texte de Mondevielle conduisent M.-C. Pouchelle à établir une archéologie contemporaine de la médecine populaire qui, immune aux connaissances nouvelles, perdure et survit en tous nos contemporains, sinon presque. Il est rafraîchissant que ce soit une ethno-sociologue qui mette en lumière le jeu des symboles et superstitions enveloppant nos rapports avec la maladie, qui exhume les relations cachées que nous entretenons avec le règne végétal et le monde animal.

Lecture importante, exigeante mais communicative, pour qui s'intéresse sur le discours scientifique, l'aventure de la connaissance de la réalité corporelle. — et placée sur la proposition de Mondevielle : « Aucune proposition médicale n'est nécessairement vraie d'une manière absolue ». (Bibliographie de 1^{er} ordre.)

Dominique FROMMEL.

Jean-Marie PELT.

438

LA VIE SOCIALE DES PLANTES.

Paris, *Fayard*, 1984, 392 pages. P. 90.

Point n'est besoin d'être — ou de se prétendre — écologiste pour s'extasier devant les lois complémentaires d'association ou d'opposition qui régissent le monde végétal et en font au total un milieu remarquable d'équilibre et d'harmonie. Avant de nous en donner les exemples les plus spectaculaires puisés dans sa vaste expérience, J.-M. P. ouvre son livre par un audacieux essai de parallèle entre l'évolution connue du monde des plantes et l'évolution de la société judéo-chrétienne : celle-ci a en effet subi des phénomènes de mutation, de sélection, de diffusion, de repli ou d'exclusion, et même d'hybridation et d'introgression comme un quelconque organisme vivant. Cette thèse est à la fois la partie la plus originale du livre et celle qui prête le plus à critique. Les chapitres suivants illustrent le titre par le rappel des multiples comportements a priori bizarres des plantes, mais qui relèvent à l'extrême de l'utilisation rationnelle (intelligence ?) des possibilités associatives en vue de répondre aux exigences de l'éternel combat pour la vie de l'espèce.

J.R. MUZARD.

Haroun TAZIEFF.

439

LES VOLCANS ET LA DÉRIVE DES CONTINENTS.

Paris, *P.U.F.*, coll. Quadrige 3^e édition, 1984, 133 pages. P. 39.

L'auteur souligne, d'entrée de jeu, l'importance du volcanisme dans l'histoire de la vie du globe et de son étude pour comprendre son évolution. C'est pour l'occasion de rappeler les fondements de la théorie des plaques.

Il parle de ce qu'il connaît, de ce qu'il a vu. Avec un indéniable sens de la bonne vulgarisation, il passe en revue les différents types de volcans. Il fait ainsi saisir au lecteur comment se passe une éruption sous-marine dont on parle peu, et pour cause, dans les médias, les éruptions sous glaciaires... et bien sûr, les « étangs de lave », permanents, qu'il a tant étudié, au Zaïre, en Ethiopie,... C'est l'occasion pour lui d'insister sur la spécialité de son équipe : l'étude des gaz, ce moteur des éruptions, qu'il faut prélever *in situ* avant qu'ils ne se mélangent à l'air.

Le chapitre sur l'Etna lui donne le prétexte de dire quelques mots sur la prévision des éruptions. La petite bibliographie, d'une soixantaine de titres est bienvenue. Bref un petit livre très accessible à qui veut s'en donner la peine et qui serait richement illustré si... la technique utilisée par l'éditeur avait permis une bonne reproduction des photographies, ce qui n'est pas le cas.

Jean FABRE.

Tiers-monde problèmes internationaux

440-84

L'IMMIGRATION MAGHRÉBINE EN FRANCE : les faits et les mythes.
Les Temps modernes, N° spécial mars-mai 1984. — 635 pages. P. 133.

Ce n° triple des Temps Modernes, pour l'essentiel, a été écrit après les élections municipales de mars 1983 (« après Dreux »), et pour certains articles après la marche pour l'égalité : il s'agit donc d'un travail d'actualité. Il veut nous apporter des éléments pour enrichir notre information et nourrir notre réflexion en donnant la parole aux personnes françaises et algériennes les plus différentes, visant à battre en brèche des idées reçues et répétées sans aucun esprit critique.

Il s'ouvre par des interviews de personnalités officielles pour mesurer la distance entre la volonté politique qu'ils affirment et la réalité quotidienne dont il est fait un tour rapide dans quelques villes importantes.

Il y est longuement débattu de l'identité des immigrés algériens et de leurs droits politiques. Sont-ils sujets ou citoyens ? de quelle nationalité ? avec quels droits civiques et judiciaires ? Rappels historiques sur l'époque coloniale et la guerre, études juridiques dans une perspective courte pour renforcer leurs droits actuels d'immigrés, et dans une perspective plus longue en vue de leur insertion dans la société française, avec ou sans naturalisation. Français-musulmans, immigrés de longue date, jeunes nés en France depuis le 1.1.1968, il n'y a pas un statut type, ni non plus un portrait robot type.

Les grands axes de la réflexion, et de l'action, outre les axes politique et juridique, sont aussi économiques, sociaux et culturels. Il y est question du logement, de la formation professionnelle et de l'emploi, de la sécurité sociale et des administrations, de l'école, de la délinquance, des crimes racistes, du retour, de la liberté de conscience et de croyance pour tous les citoyens, principe même de l'Etat laïc.

Ce volume s'achève avec des extraits d'une brochure éditée par le Secrétariat d'Etat aux Immigrés, parue au début de 1983 mais non diffusée. « Nous savons que les 4 millions d'étrangers (dont plus de 800.000 Algériens) qui vivent et travaillent sur notre sol ont contribué à construire la France d'aujourd'hui. L'avenir ne peut s'envisager sans eux. Comprendre et accepter leurs différences nous permettra de rester ouvert sur le monde et d'enrichir notre patrimoine national. » Il rejoint ainsi F. Gaspard et Cl. Servan-Schreiber, et le livre qu'elles ont écrit : « La fin des immigrés ».

Hélène MARTY.

Gérard CHALIAND.

441

LES FAUBOURGS DE L'HISTOIRE. Tiers-mondismes et Tiers-mondes. Paris, Calmann-Lévy, coll. « Questions d'actualité », 1984, 270 pages. P.

Très intéressant pour ceux qui suivent attentivement l'évolution « Tiers-Mondes » depuis deux décennies ou un peu plus. Via la passion des voyages et de l'archéologie. G.C. en est venu au métier de grand journaliste international, spécialisé dans les points chauds des « Tiers-Mondes », point de consacrer 18 années, depuis 1955, à des séjours et des voyages, vue de comprendre des cultures différentes. Constatant, comme beaucoup d'entre nous, le reflux de la vague « tiers-mondiste » après le « délire » de certains dans les années 1968 et suivantes, il tente d'évaluer sereinement trois phénomènes distincts, mais liés : — La libération des peuples colonisés ; les avatars de l'utopie tiers-mondiste en Occident ; le rejet, par indifférence ou hostilité, d'un « tiers-monde » vraiment trop complexe pour que l'on veuille faire l'effort de comprendre.

Le livre comprend deux parties. La 1^{re} : « Les faubourgs de l'histoire » (50 pages de janvier 84) est prise de distance et construction d'une vision d'ensemble des phénomènes majeurs dont le tiers-monde a été le siège depuis la fin de la deuxième guerre mondiale. La 2^e partie est constituée par une trentaine d'articles, publiés par G.C. entre 1965 et 1983, classés par continents et régions et concernant toujours des zones et des situations qu'il a étudiées sur place.

I. « Les faubourgs... ». G.C. montre le « grand tournant » constitué à la fin de la deuxième guerre mondiale et les sept phénomènes majeurs qui le caractérisent. Puis les trois conflits qui bouleversent le monde (guerre franco-indochinoise, guerre d'Algérie, guerre USA-Vietnam). G.C. rappelle les fondateurs du tiers-mondisme en relation avec la société coloniale française. Il rappelle comment Grande-Bretagne, Pays-Bas ou France ont géré différemment leurs décolonisations. Il lie le développement du Tiers-monde, dans le cas français, aux répercussions dans l'opinion publique de la guerre de libération de l'Algérie. La prise en compte de Cuba et de la Chine élargit la vision aux trois continents, toujours avec une lecture de type marxiste des événements.

G.C. montre le manichéisme de ce tiers-mondisme et il voit là sa faiblesse. Il voit, durant les années 60, une tendance des tiers-mondistes à vilipender la lutte armée. Mais il montre que, simultanément, les complexes

locales, l'absence de « conscience révolutionnaire » des masses... sont gravement sous estimées. Bref c'est le temps où beaucoup prennent leurs désirs pour des réalités.

Puis, notamment à partir de 1975, c'est la fin du délire (Soljenitsine, Polpot, guerre sino-viet, boat-peoples, Afghanistan, Pologne...) et la découverte du réel.

G.C. passe rapidement en revue les grands phénomènes dont ces « tiers-mondes » sont le siège : fin des humiliations coloniales, la construction de nouveaux Etats (qui brimeront leurs minorités ethniques ou religieuses), la virulence de l'Islam (mais sa faible capacité à régler problèmes économiques et sociaux) la démographie, l'écart technologique croissant, la revendication d'un N.O.E.I., les disparités effrayantes à l'intérieur même des Etats. En « histoire sur longue période » G.C. voit l'état de crise comme normal et la stabilité comme exceptionnelle », alors que l'idéologie implicite de l'Occident était celle du « progrès indéfini ». Les deux « grands », ne pouvant s'affronter directement (nucléaire !), le font par tiers-mondes interposés, de toutes les façons possibles, selon des stratégies indirectes impitoyables.

Mais il y a bien d'autres sortes de conflits dans les tiers-mondes (sud-sud, nord-sud, est-est). G.C. analyse enfin la situation à fin 83, les points chauds et les évolutions possibles ou probables. Il ne renie à aucun moment ses préférences ou sympathies mais exige de tous qu'ils prennent en compte les réalités, à partir d'études sérieuses sur place.

II. C'est l'illustration de ce qui précède. Il s'agit donc d'exemples, à fins méthodologiques, de la façon de s'y prendre pour comprendre et démêler des complexes fort embrouillés (Algérie, Vietnam, points chauds d'Afrique, Amérique latine, Israël et Palestine, Kurdes, Iran, Afghanistan, Arménie...). Au fil du livre, bien des idées fécondes sur les « minorités » (qui le passionnent et apparaissent peut-être sa préoccupation première), le terrorisme, etc...

En conclusion G.C. estime que, si le tiers-mondisme style 1968 est mort, l'Occident est dans l'obligation de s'intéresser au tiers-monde : ses conditions économiques en dépendent et surtout c'est le champ actuel des stratégies conflictuelles, des crises politiques, des guerres (indirectement les rôles des USA et de l'URSS sont éclairés constamment) et c'est dans ce champ du tiers-monde que, à son avis, un conflit nucléaire limité pourrait avoir le plus de risques d'éclater.

Paul SCHRUMPF.

Jean-Pierre Cor.

442-84

A L'EPREUVE DU POUVOIR. Le tiers-mondisme, pour quoi faire ?

Paris, *Le Seuil*, 1984, 218 pages. P. 69.

En 220 pages, J.-P. C. Fait part de ce qu'il a trouvé en arrivant, souhaité faire et réalisé ou engagé, lui ou ses collaborateurs, comme ministre délégué à la Coopération et au Développement, de mai 1981 à décembre 1982.

Derrière un langage clair, on sent l'universitaire, professeur d'économie

politique, passionné par le Tiers-Monde aujourd'hui. Il nous rappelle qu'« notre avenir se joue au sud ». Il préconise une France solidaire et non alignée mais constate que notre faible poids économique ne nous autorise pas une large marge de manœuvre, que notre attitude vis-à-vis de l'Afrique du Sud et de quelques autres endroits (Gabon...) reste ambiguë. En même temps il voit que les chocs économiques et financiers depuis 1973 sont catastrophiques pour le Sud, que le problème des cours des matières premières n'est toujours pas réglé, et que les meilleurs outils, tel le STABEX, sont presque dépassés.

Il reconnaît les contradictions entre ses positions de militant socialiste et la politique française d'aide... et s'être fait des illusions sur la possibilité d'affecter différemment cette aide. Il voit que, que nous le voulions ou non, nous devons coopérer à l'industrialisation du tiers-monde et que nous avons pris du retard. Il critique les propositions de la commission « Brandt », non comparable à l'aide Marshall. Il juge cette politique inapplicable, en particulier, aux pays les plus pauvres (PMA). Plutôt que de développement endogène et *autocentré*, il préfère parler de développement « indépendant » dont il énumère les conditions (p. 55). Il souligne les effets pervers de l'aide alimentaire et le rôle des trans-nationales. Il a réclamé (mais non obtenu) un « FAC bis » pour l'aide à des Etats autres que ceux bénéficiaires actuels du FAC. Il montre la difficulté, mais la nécessité d'un vrai dialogue, global et sans complaisance (et non d'un dialogue au « coup par coup », devant des listes de projets) avec nos partenaires. Comme « modèle », il signale la politique des dirigeants des Iles du Cap Vert.

Quant à une « diplomatie des droits de l'homme », elle est possible mais pas commode. Il soutient longuement et en détail le rôle des O.N.G. et indique comment il a renforcé les relations de ces O.N.G. avec son ministère. Il recommande une meilleure prise en compte par les Français des institutions et aides multilatérales. Il énumère à quelles conditions la France peut rester l'amie de l'Afrique demain. Il évoque le Tchad. Il indique des pistes pour une réorientation de la coopération française (notamment pour la santé, industrie, architecture et urbanisme, recherche scientifique) et préconise un virage audacieux. Il insiste sur l'importance du facteur culturel diagnostique comme cause des difficultés de l'Afrique, notamment francophone, une crise culturelle et des processus d'éducation ; il estime que le développement autocentré n'a de sens que soutenu par un « acharnement culturel »... mais il s'interroge : les élites africaines actuelles en ont-elles l'énergie ?

En fin d'ouvrage il examine trois dossiers : les coopérants, pourquoi faire ? — l'administration française pour le développement et ses avatars... — et la fameuse question du « domaine réservé ».

Ce livre intéressera au premier chef les « tiers-mondistes »... mais aussi ceux qui veulent tout simplement comprendre le pourquoi et le comment de notre coopération. C'est le témoignage émouvant d'un homme certainement sincère et idéaliste, dix-huit mois aux prises avec les dures réalités de la politique. S'il conçoit de l'amertume, il n'en dit rien.

Paul SCHRUMPF.

HOMMES DU SAHEL. Espaces, Temps et Pouvoirs : le Delta intérieur du Niger. 1960-1980.

Paris, *Flammarion*, coll. « Géographes », 1984, 289 pages. P. 120.

L'étude de J.G., professeur de géographie tropicale, décrit une région relativement favorisée du Sahel, le delta intérieur du Niger, inondé régulièrement par les eaux du fleuve et appartenant politiquement au Mali. L'A. y a séjourné plusieurs fois et lui a consacré plusieurs études. L'intérêt de celle-ci est de dresser le bilan de ce qui s'y est passé pendant 20 ans entre son indépendance en 1960 et l'époque actuelle.

J.G. commence par décrire le pays tel qu'il l'a connu avant 1960 : sur la rive gauche du Niger, les bergers Peuls qui se sédentarisèrent en majorité sous l'influence du marabout Ahmaclar et de l'empire de la « Dina » ; sur la rive droite les commerçants Markas et, une civilisation urbaine. Le marché de Mopti où se vendaient autrefois l'or, l'ivoire et le sel et maintenant surtout le poisson séché. En 1960 le Mali paraît avoir des possibilités qui n'attendent qu'une organisation efficace pour se réaliser.

En fait surtout depuis 1970, la situation ne cesse de s'y dégrader : la sécheresse entre 1969 et 72 en est responsable mais la responsabilité des hommes est également très grande : feux de brousse, coupes de bois excessives, méthodes de chasse et de pêche qui appauvrissent le pays en poissons et en animaux. Dans le même temps la population urbaine augmente avec un encadrement médical tout à fait insuffisant. Les opérations de développement entreprises « opération riz », « opération pêche », « opération élevage » ont échoué et ont encore renforcé la société urbaine.

L'A. constate pour conclure que le développement urbain s'est fait aux dépens des paysans et des bergers des régions environnantes et qu'il faudrait les aider à retrouver leur autonomie et leur originalité. Le pouvoir urbain doit coexister avec un pouvoir paysan et un pouvoir pastoral.

Marie DELOCHE DE NOYELLE.

PAYSANS AFRICAINS. Des africains s'unissent pour améliorer leur village au Togo.

Paris, *L'Harmattan*, coll. « Alternatives paysannes », 1984, 301 pages.

R.M. est l'un des cinq frères missionnaires des campagnes qui, pendant 12 ans de 1939 à 1981, vécurent au nord du Togo dans une zone rurale, celle d'Atchangbade, en partageant la vie des paysans et de leurs 12 villages. Ce livre dépeint la vie de chaque jour, les croyances, les coutumes des paysans Kabye. Il décrit les relations des 5 français avec ces paysans, leurs frères, leurs réunions, leurs discussions pour trouver ensemble des solutions à leurs difficultés.

En 1973, ils créent le C.D.R. ou Centre de Développement Rural, qui fera venir des bœufs tout d'abord plutôt que des tracteurs, qui créera 150 puits communautaires, construira 4 ponts, créera des coopératives avec 4 ma-

gasins. En 1979, un « Projet » d'inspiration américaine, financé par la Banque mondiale, qui impose une forme d'aide aux paysans, aboutit à la disparition du C.D.R. Les frères quittent en 1981 le pays où leur travail aura été exécuté. « Commander, ce n'est pas dominer. C'est respecter les gens, c'est servir le peuple, c'est être un homme de paix. »

Marie DELOCHE DE NOYELLE.

AFRIQUE : TERRE DES RÉFUGIÉS. QUE FAIRE ?

Préface de Daniel Mayer.

Paris, *L'Harmattan*, 1984, 210 pages.

Voici déjà 25 ans que *L'Afrique, terre des réfugiés* détient le triste record d'être le continent où on recense le plus de réfugiés.

La Cimade, l'Inodep, le Mink n'ont pas baissé les bras et leurs deux colloques sur ce problème leur ont permis de saisir ce que sont les causes réelles de l'exil ; sans parti pris ; sans fausse pitié.

Les responsabilités sont incroyablement nombreuses et diverses. L'ouvrage de lecture facile est un bon document d'approche de ce problème rempli d'enchevêtrements.

Robert MARTEL.

Cecil RAJENDRA.

SONGS FOR THE UNSUNG. Poems on unpoetic issues like war and want, and refugees.

Genève, *C.O.E.*, 1983, « The risk book series », 66 pages.

Quelques poèmes sur des sujets non poétiques : l'oppression, la famine, l'exode rural conduisant à la prostitution pour les femmes, au travail précaire pour les hommes, la pollution, l'exploitation continue du tiers-monde par le premier... Ces textes incisifs ont figure de cris et confessent bien des péchés du monde moderne.

Danielle VERGNIOL.

Pascal ERARD et Frédéric MOUNIER.

LES MARCHÉS DE LA FAIM.

Paris, *La Découverte*, coll. « Cahiers libres », 1984, 215 pages. P. 65.

Avec 25 tableaux et 106 pages de commentaires, un journaliste et un juriste entrent dans « la situation ubuesque » du désordre alimentaire mondial vu sous l'angle restreint de l'aide alimentaire. Les auteurs dénoncent vigoureusement l'illusion de l'aide alimentaire qu'au fil des ans les gouvernements

et les administrations ont transformé en *marchés de la faim*. En effet, les dons en nourriture ne représentent que 11 % de l'ensemble de l'aide alimentaire. Pour clore la multitude d'exemples navrants, un contre-exemple d'aide « réussie » en Haute-Volta qu'ils souhaitent voir être étendu.

Ils remarquent que « la critique est aisée... » mais ils ne développent pas assez ce qui pourraient être les remèdes et n'envisagent pas de préciser comment motiver les paysans du sud pour nourrir leurs compatriotes des grandes villes ni comment les syndicats paysans du nord maîtriseront les excédents agricoles ?

Ouvrage de bonne vulgarisation sur la haute complexité des pouvoirs qui gravitent autour de ce qu'on nomme abusivement l'aide alimentaire mondiale et qui est devenue un marché.

Robert MARTEL.

Gérard-François DUMONT, Alfred SAUVY.

448-84

LA MONTÉE DES DÉSÉQUILIBRES DÉMOGRAPHIQUES.

Paris, *Economica*, 1984, 170 pages. P. 95.

Cette brochure, sous-titrée « Quel avenir pour une France vieillie dans un monde jeune ? », et présentée de façon pour le moins abusive sous la double signature de G.-F. D. et d'A.S., est en fait un recueil de douze études rédigées par dix membres de l'Association pour la recherche et l'information démographique, ayant pour objet d'éclairer divers aspects de la « démographie politique ».

Bien que non dénuées d'intérêt, la plupart de ces contributions s'éloignent sensiblement du sujet présumé du livre et ne peuvent que décevoir un lecteur exigeant ; celui-ci ne manquera pas non plus d'être importuné par le rappel en notes de bas de page, à 27 reprises, des références aux œuvres de G.-F. D.

Le lecteur que le titre du livre aura induit en erreur sur son contenu pourra utilement se contenter d'en lire les trois premiers chapitres, incluant notamment les dix pages rédigées par A.S. sur « la montée des pays jeunes », et les cinq pages d'Alain Griotteray titrées « Un pays vieilli peut-il assurer sa défense ».

J.-R. M.

LA PAIX INDÉSIRABLE. Rapport sur l'utilité des guerres.

449-84

Trad. de l'américain par J.M. Bloch. Préf. par J.K. Galbraith. Introd. de L.C. Lewin.

Paris, *Calmann-Lévy*, 1984, 208 pages. P. 65.

« La guerre n'est pas, ainsi qu'on le pense généralement, en premier lieu un instrument politique utilisé par les nations en vue d'étendre et de défendre leurs valeurs politiques ouvertement exprimées ou leurs intérêts économiques.

Au contraire, elle est la base même de l'organisation sur laquelle toutes les sociétés modernes sont construites. » Telle est la thèse fondamentale de ce rapport, préparé dans les années 60 par une équipe multidisciplinaire de scientifiques sans doute du plus haut niveau — car nous sommes malheureusement tenus dans l'ignorance de leurs noms — pour une « agence » non désignée du gouvernement américain désireuse de connaître les conséquences d'un hypothétique état de paix (soigneusement distingué d'un état de non-guerre) et de la conduite à tenir si celle-ci devait éclater.

Or, si « le fait d'être toujours prêt à faire la guerre caractérise les systèmes sociaux contemporains d'une manière plus exacte que leurs structures économiques et politiques qui ne sont que des conséquences de ce caractère », la guerre remplit certaines fonctions non militaires nécessaires à la stabilité et à la survie de toute société humaine, fonctions qu'il faut comprendre auxquelles, pour instaurer une société fondée sur la paix, il faudra trouver des substituts praticables et de même dimension. — C'est ainsi par ex. que la guerre offre « un moyen sûr de réaliser la stabilité et le contrôle des économies nationales » ; qu'« elle fournit les bases de l'acceptation par tous de l'autorité politique » ; qu'« elle assure aux nations le degré de cohésion nécessaire à leur existence ».

Pratiquement toutes les « solutions » proposées jusqu'à présent pour instaurer la paix ne concernent que les procédures sans mettre en cause le système lui-même ou ne seraient pas d'une ampleur durablement suffisante pour fournir des substituts opératoires. Aussi, un système fondé sur la paix n'est-il qu'« une pure spéculation sur l'avenir des sociétés, quelque justification puisse paraître par ailleurs cette spéculation tant sur le plan de la morale subjective que des valeurs émotionnelles ». — Les auteurs étaient d'ailleurs expressément priés de ne pas se torturer à propos de valeurs religieuses, culturelles ou morales. Il n'est pas étonnant dans ces conditions, que cette façon de penser strictement « scientifique » et « objective » ainsi que les conclusions qui en découlent pourront paraître, à première vue, extrêmement choquantes voire absurdes. C'est d'ailleurs la raison pour laquelle le rapport n'a été connu et publié qu'à la suite de la rupture du secret par un membre du groupe qui, estimant nécessaire et urgent que « s'ouvre une discussion publique, un véritable débat sur la nature de la guerre et sur les problèmes de paix », s'y décida avec « l'espoir que la publication de ce rapport y contribuerait ». Cette nouvelle édition venant après celle de 1968 fournit une nouvelle occasion de procéder à un tel débat. Il n'est nullement certain qu'elle sera saisie ni que les problèmes seront traités au niveau où ils sont posés.

C. CONSTANT.

George F. KENNAN.

450-

LE MIRAGE NUCLÉAIRE. Les relations américano-soviétiques à l'âge atomique.

Paris, *La Découverte*, 1983, 261 pages. P. 79.

L'A. est un des meilleurs experts américains des affaires soviétiques. Son ouvrage rassemble des articles publiés entre 1950 et 1982. Théoricien en 1945 et 1948 de la « stratégie d'endiguement » du communisme, G.K. n'

évidemment pas un pacifiste et il n'invite pas ses lecteurs à la facilité. Mais il parle le langage de la raison. Il n'a pas confiance dans les divers scénarios des états-majors, il ne croit pas à l'efficacité de la « dissuasion » nucléaire. Pour lui le danger réside dans l'arsenal même des armes de destruction massive et il ne voit d'autre solution que leur élimination totale, en commençant par la dénucléarisation de l'Europe et une réduction importante des forces armées soviétiques et américaines qui sont stationnées en Europe centrale.

G.K. se prononce aussi, de façon nette, contre les exportations massives d'armement vers les pays du Tiers-Monde. Ce type de commerce marqué d'un profond cynisme dégrade les pays destinataires et les encourage à gaspiller en armes leurs maigres ressources. « Pourquoi pas la paix ? » conclut l'A. et il ajoute : « Travaillons tous à son instauration ».

Albert GAILLARD.

Communications

Paul BEAUD.

451-84

LA SOCIÉTÉ DE CONNIVENCE. Média, médiations et classes sociales.

Paris, Aubier, coll. « Res, Babel », 1984, 382 pages. P. 99.

P.B. entreprend ici une analyse critique de l'utilisation et de l'impact des medias en s'appuyant notamment sur les nombreux ouvrages et enquêtes réalisés par d'autres sociologues et dont il fait souvent une critique virulente.

Son idée de base est que le réel n'est pas une donnée en soi à partir de laquelle se fait l'information, mais que l'information et ceux qui en sont les auteurs créent la réalité et donc influencent les structures et l'évolution des sociétés — avec bien entendu interaction entre les deux phénomènes.

Il est donc nécessaire de décrypter à travers l'information des medias les formes de représentation qu'une société se donne d'elle-même tout en cherchant à voir quelle couche sociale domine l'information, donc contribue aux transformations de l'ensemble.

Pour cette étude, l'A. étudie tant l'histoire des medias en mettant en valeur les techniques décisives en ce domaine que la sociologie des medias.

Pour illustrer ceci, on peut citer cette phrase que l'on trouve dans la conclusion : « Les classes sociales existaient avant Marx, mais ce n'est qu'après Marx que s'est imposée une vision du monde social organisé selon la théorie de la lutte des classes qui a transformé la réalité sociale elle-même : toute connaissance a un caractère descriptif mais aussi un pouvoir prescriptif ».

C'est dire que c'est un ouvrage dense, complété par de nombreuses notes et une abondante bibliographie.

Nicole REBOUL.

LE MINISTÈRE DE LA VÉRITÉ. Histoire d'un génocide dans le journal l'Humanité.

Paris, *Le Seuil*, 1984, 139 pages. P. 75.

Dès l'introduction, le parallèle entre le titre de l'ouvrage et le roman de George Orwell, 1984, situe l'objet de la recherche : « production de vérité dans le discours de l'information ». Le choix de l'Humanité et d'un événement particulièrement douloureux (Cambodge 75-79) rendent la thèse un peu caricaturale et à certains égards trop « facile ».

Une première partie souligne la prétention de l'Humanité à être l'organe d'information de la Vérité et de la Liberté.

Une seconde partie montre le retournement entre 75 et 79 concernant la « libération » du Cambodge par les Khmers Rouges, et la découverte de la réalité du régime. C'est la partie la plus fastidieuse à lire à cause sans doute des nombreuses citations et renvois. C'est également la partie qui agace, car cette concentration d'inepties, d'entêtements et de contradictions mal assumées provoque un anticommunisme primaire qui ne devrait pas avoir sa place dans une thèse.

Enfin dans la troisième partie, l'auteur laisse à plusieurs personnes (journalistes à l'Humanité, correspondants, membres du PCF) interviewés par lui, le soin de formuler ses propres thèses.

Il est vrai que les articles mis côte à côte parlent d'eux-mêmes, que les réflexions des interviewés, surtout lorsqu'il s'agit d'un « militant modèle » ou du rédacteur en chef de l'Humanité, valent une longue démonstration. Cependant j'aurais aimé une analyse un peu plus approfondie du phénomène l'Humanité (...« le journal de la vérité et du combat..., l'organe dont les rédacteurs disposent de l'entière liberté d'écrire », comme le disait Roland Leroy en 1975). Au lieu de cela j'ai trouvé un chercheur qui se complaît à enfoncer les pailles et les poutres dans l'œil de son voisin. Ajoutons-y l'emploi d'un vocabulaire inutilement technique ou compliqué, et je conclurai que la lecture n'est peut-être indispensable qu'aux étudiants journalistes.

Danielle VERGNIOL.

Raymond LAFONTAINE, Béatrice LESSOIL.

453-

ETES-VOUS AUDITIF OU VISUEL ? Un concept de communication.

Verviers (Belgique), *Marabout*, coll. « M.S. 630 », 1984, 224 pages.

Il s'agit d'un ouvrage de lecture facile, sur un sujet qui commence à être connu du grand public. Cette étude présente les travaux effectués par l'équipe canadienne du Docteur Lafontaine. Nous sommes visuels ou auditifs ? Naïssons-nous ainsi ? La réponse est encore très controversée. Toute nouveauté nous gardons notre dominante de départ. Il est cependant évident que nous devons développer en nous le mode sur lequel nous fonctionnons peu. Comment faire son propre profil ? L'auteur propose quelques tests. Que peuvent faire les parents avec leurs enfants ? les enseignants avec leurs é-

es ? ici, il est fait allusion aux excellentes études d'Antoine de la Garanderie qui, de façon très fine, depuis quelques années, analyse les profils pédagogiques, insistant sur la notion d'évocations mentales. Une meilleure connaissance de ces concepts d'auditif et de visuel peut évidemment aider à la communication au sein de la famille, du monde du travail. A l'intérieur de la classe, elle peut modifier les processus d'apprentissage, prévenir et guérir certains échecs scolaires.

Janine KOHLER.

454-84

LA RUMEUR.

Paris, Fayard, coll. « Le Genre humain »/5, 1982, 126 pages. P. 36.

Passionnante étude multidisciplinaire du phénomène rumeur. Cette revue trimestrielle rassemble chaque fois les signatures les plus compétentes sur le thème abordé. Cette fois, la rumeur. Non seulement les mécanismes et les conditions de sa diffusion, mais surtout ses multiples utilisations. Pour le journaliste, quotidiennement confronté aux rumeurs dans sa recherche de l'information, elles sont des sources mais aussi des pièges. La rumeur peut être une arme politique utilisée en particulier par les régimes totalitaires. La rumeur se diffuse aussi sur le terrain religieux, telle cette rumeur d'Antichrist culminant au XVII^e siècle. La science elle-même n'est pas épargnée, et est la cible d'une rumeur sur son incertitude fondamentale depuis l'utilisation en physique de lois statistiques et probabilistes. Enfin, dans le domaine social, la rumeur sert à répandre des contre-vérités scientifiques pour alimenter le racisme, ou bien, malgré l'absence de tout fondement, est l'unique source de l'exclusion d'un groupe social.

Chantal MORLEY.

Lecture - essais - récits - poésie - peinture

Noë RICHTER.

455-84

BIBLIOTHÈQUES ET EDUCATION PERMANENTE. DE LA LECTURE POPULAIRE A LA LECTURE PUBLIQUE.

Bibliothèque de l'Université du Maine, multigraphié, 1981, 135 pages.

L'auteur est conservateur en chef des bibliothèques. Il rassemble ici, dans des exposés de type cours d'initiation, un large survol d'une question complexe, et, du 18^e s. aux perspectives d'avenir, il ouvre bien des pistes de recherche.

La lecture pour les classes populaires a longtemps été envisagée uniquement comme instrument d'éducation, de moralisation, d'où la recherche du « bon livre » ; ce n'est que peu à peu, et en France, surtout avec le Front Populaire, qu'elles entrent dans le domaine des loisirs, des distractions, de la détente, pour les travailleurs. Sacristies et école ont cherché à concurrencer

le colporteur ; puis les bibliothécaires se sont vu chargés de la diffusion du livre parmi les non érudits, alors que leur formation en a fait des « conservateurs » en vue de l'érudition. C'est d'Amérique qu'est venu le renouveau, c'est la période de la guerre mais surtout au moment de la reconstruction dans les années 20 avec la création de l'Heure Joyeuse, de la bibliothèque de Reims et du Centre International d'Etudes Bibliothéconomiques. L'auteur étudie cette période avec plus de détails.

Parmi les promoteurs de la lecture populaire ou des bibliothèques de lecture publique, on ne s'étonnera pas de trouver de nombreux protestants dont l'œuvre n'est pas toujours suffisamment connue. Ce rappel historique inspirera peut-être de nouvelles initiatives tellement nécessaires.

J.-M. LÉONARD.

Pierre-Yves BADEL.

456.

INTRODUCTION A LA VIE LITTÉRAIRE DU MOYEN AGE.

Préfacé par Jean Céard.

Paris, *Bordas*, 1984, 240 pages. P. 70.

Daniel MENAGER.

457.

INTRODUCTION A LA VIE LITTÉRAIRE DU XVI^e SIÈCLE.

Préfacé par Jean Céard.

Paris, *Bordas*, 1984, 202 pages. P. 65.

Jean-Claude TOURNAND.

458.

INTRODUCTION A LA VIE LITTÉRAIRE DU XVII^e SIÈCLE.

Préfacé par Jean Céard.

Paris, *Bordas*, 1984, 190 pages. P. 65.

Michel LAUNAY, Georges MAILHOS.

459.

INTRODUCTION A LA VIE LITTÉRAIRE DU XVIII^e SIÈCLE.

Préfacé par Jean Céard.

Paris, *Bordas*, 1984, 188 pages. P. 65.

Jean-Yves TADIE.

460.

INTRODUCTION A LA VIE LITTÉRAIRE DU XIX^e SIÈCLE.

Préfacé par Jean Céard.

Paris, *Bordas*, 1970, 146 pages. P. 60.

Réédition de cinq ouvrages parus entre 1968 et 1970 :

Ni tableau, ni anthologie, ni histoire, ni manuel — une introduction. Non pas aux œuvres ou aux auteurs, mais à la vie littéraire d'un siècle. C'est-à-dire au climat de ce siècle, celui d'une époque, son état d'esprit,

ébats et ses enjeux, intellectuels ou religieux. En trouver l'unité et les articulations, pour en éclairer les œuvres littéraires, et en enrichir d'autant la lecture. Tel est le but de ces cinq ouvrages.

Cela donne des études intéressantes, documentées, riches de références, de citations et de bibliographies, qui semblent complètes et autorisent cet enrichissement. Mais si tel est le projet, rendre le climat d'une époque pour éclairer sa vie littéraire, alors la quasi absence du contexte social et politique, scientifique, surprend et hypothèque l'ambition. Et cela explique sans doute que le résultat paraisse finalement assez classique. Rien à voir, par exemple, avec le travail d'un Michel Foucaud.

Enfin, l'aspect mi-essai mi-outil de travail de cette série, limite peut-être son usage aux spécialistes ou aux étudiants de la littérature. Mais, aussi, à ses amoureux.

Jean-Paul MORLEY.

461-84

Jean-Paul SARTRE.

462-84

LETTRES AU CASTOR ET A QUELQUES AUTRES.

Édition établie, présentée et annotée par Simone de Beauvoir.

Volume I : 1926-1934, 519 pages.

Volume II : 1940-1963, 366 pages.

Paris, Gallimard, coll. « N.R.F. », pages 120 et 95.

Ces lettres de Sartre « au Castor et à quelques autres », écrites de 1926 à 1963 nous font pénétrer dans l'intimité du couple Sartre-Beauvoir. Témoignage sur la vie immédiate, cette correspondance relate les aventures amoureuses de Sartre mais parallèlement sa fidélité au Castor, ses soucis financiers presque constants, ses impressions sur les êtres et les paysages rencontrés ainsi que ses préoccupations philosophiques et littéraires. Une large place est accordée à la période de la « drôle de guerre » (une lettre par jour) et à la captivité du philosophe. Cette série de lettres a valeur de documents sur une étonnante période de notre histoire. On ne peut cependant s'empêcher d'éprouver une certaine gêne à jouer les indiscrets. Cette correspondance n'apporte pas grand chose de plus à la connaissance du philosophe-écrivain et de son œuvre. La lecture des « carnets » est sans doute plus gratifiante.

Elisabeth KLEIN.

Yves AMIOT.

463-84

UN GOUVERNEUR DE JUDÉE.

Paris, José Corti, 1983, 60 pages. P. 46.

Conte psycho-historique pour une explication rationnelle de la résurrection et des apparitions post-mortem. Les premiers chapitres suivent le récit

évangélique, les événements sont rapportés par Pilate qui les provoque et dirige selon les intérêts de Rome et ses propres sentiments. Après avoir uti Jésus, il doit le faire disparaître. L'auteur donne alors libre cours à son imagination mais finalement le mystère reste entier.

S. LEBESGUE.

Romain GARY.

464

L'HOMME A LA COLOMBE. Version définitive.

Paris, *Gallimard*, 1984, 166 pages. P. 49.

« Les gens étaient à ce point habitués à la différence qui régnait a Nations Unies entre les paroles et les actes, entre ce qu'on disait et ce qu faisait, que personne ne s'étonnait de voir le cow-boy faire la grève de faim et manger deux repas par jour. »

Cette phrase extraite — presque — au hasard donne le ton de ce pamph qui se lit d'une traite et le sourire aux lèvres. Romain Gary critique ge ment parfois, de manière corrosive souvent « le grand machin », l'ONU p laquelle il travaillait justement.

C'est réjouissant, même si parfois avec le héros comme avec l'aut on enrage que tant d'idées généreuses soient perdues dans les méandres palabres sans fin, ne débouchant presque jamais sur une décision.

Danielle VERGNIOL.

Milan KUNDERA.

465

L'INSOUTENABLE LÉGÈRETÉ DE L'ETRE.

Trad. du tchèque par F. Kérel.

Paris, *Gallimard*, 1984, 393 pages. P. 85.

Ce livre de l'écrivain tchèque M.K. m'a demandé plusieurs lectures, première lecture m'ayant paru décevante, tout d'abord par le non-respect la chronologie.

C'est un roman : il met en scène Tomas, jeune chirurgien de talent Prague, qui doit, à la suite des événements de 1968 et de ses convictions insuffisamment communistes, abandonner son métier et devenir laveur vitres puis conducteur de camions dans une communauté agricole villageo Tereza, son épouse, dont la jalousie se manifeste surtout la nuit par rêves, poèmes sur la mort. Sabina, une des maîtresses de Tomas, qui co après sa liberté d'Europe en Amérique et ne trouve à la fin que « l'insoutenable légèreté de l'être ».

Cette formule qui sert de titre au roman indique l'intention philosophique de l'A. Quelle qualité — de la gravité ou de la légèreté — correspond le mieux à la condition humaine ? Où s'arrête le sérieux pour céder la place au frivole et réciproquement ? Ces questions se posent au travers du l

ans un jeu de variations où s'unissent récit, rêve et réflexion, prose et poésie, histoire récente et ancienne. C'est ce « mélange » qui rend la lecture de ce livre tantôt prenante, tantôt décevante.

Annie DE VISME.

LAUDIUS.

466-84

NCE UPON A TIME... Political fables.

enève, *World Council of Churches*, coll. « The risk book serie », 1983.

La Fontaine a été souvent imité, et plagié. Voilà qu'un Brésilien, d'origine italienne écrivant en anglais, a résolu de transformer quelques-unes des fables les plus connues, en les complétant.

Ainsi, après lavage de cerveau, l'agneau devient loup à son tour. Ainsi le rat consent à délivrer le lion... mais à condition que celui-ci organise des élections libres. Quant au renard, non content de manger le fromage du cerbeau, il lui propose de faire admirer ses qualités vocales sur scène, s'il consent pour prix de son « management » à lui donner son plumage : il habillera en costume folklorique, les touristes adorent cela !

A condition de connaître l'anglais, on ne manquera pas d'apprécier cet humour corrosif qui imprègne le texte et les illustrations, tout à fait dans la même veine.

G.J. ARCHÉ.

enri CAPIEU.

467-84

E CENDRE ET DE SOLEIL.

Paris, *Buchet/Chastel*, 1983, 122 pages.

H. Capiieu, un des vrais poètes de notre temps, nous a donné en 1983 un recueil de vers le plus divers et le plus complexe.

Cendre et Soleil ! La souffrance et la joie ne s'équilibrent pas absolument dans le recueil ; sur le plan statistique, tout au moins, la part de *Cendre* est prédominante. Pourtant H.C. n'est pas en proie au doute ; chez le poète chrétien, l'abus est, à la lettre, présent dans chaque poème, quand bien même sa présence reste implicite et passe inaperçue aux esprits mal-entendants. Mais le chrétien est un homme qui souffre et qui attend, comme la création entière, des « soupirs inexprimables ». Il souffre encore comme notre contemporain, tout simplement. Il souffre du malheur des hommes, de la mort inévitable (cf VII *Lui — Ce qui était perdu*, p. 96 ; et V *Nos amours — Vous* p. 65 :

Mais tu sais que la mort va vous séparer
Qu'aimer toujours c'est pleurer en silence
Cette absence à côté de toi comme une pierre...

Il souffre de la violence, de la guerre, de la torture ; mais, par dessus tout,

il souffre de l'abandon de Dieu par les hommes d'aujourd'hui ; et on peut dire que le recueil plaide auprès d'eux sans relâche la cause de Jésus.

Un des secrets de ces vers qui vont au cœur et aux larmes, réside dans le ton : le poète ne prononce jamais la condamnation, et il ne prêche pas davantage, il n'assène pas la vérité ; non, il accompagne et semble partager en tout cas comprendre, es doutés, les révoltes, les refus, les folies, les digressions, les navigations erratiques de ses frères humains, cf IX *L'Errant* p. 111. Parce qu'il les aime tels qu'ils sont, il part avec eux à la quête d'un monde qui ne savent même pas quels graals, et quand les chevaliers déçus, les faux prophètes, les méthées et les prodiges désespèrent, il les ramène doucement au port :

« Où tout visage est un buisson de rires

[...] où la mer délivrée enfante nos désirs ». *L'Errant*, encore, p. 112. On se tromperait cependant en identifiant la conviction, la douceur, la piété chrétienne du poète :

[...] « présence voilée

Qui chemine avec nous et nous offre le pain ». Ibid. p. 124. avec une conception berceuse et lénifiante de la charité. Dans la section VII, entièrement consacrée à Jésus *Lui*, nous lisons dans les quatorze vers du poème *Les Mains*, p. 88, le même motif, sensible et sensuel des gestes de nos poètes, dramatiquement, tragiquement réduit à néant par le terrible vers final :

« et cette main tordue sur un bois noir. »

Quelle vision ! C'est Grünewald.

L'écriture est en accord avec l'urgence intime du poète qui veut rendre l'homme à son Seigneur. Notons, entre autres, le jaillissement d'images étonnantes, imprévues, vibrantes, forgées de suc et de sève ; elles s'engendrent les unes les autres et font de certains poèmes des hymnes véritables glorifiant le monde créé. Le poète célèbre la terre, les vendanges, les moissons et nous les fait voir :

[...] « la terre

mère des hommes et du pain (p. 121).

Il respire tous les parfums et suggère le secret de la source ignorée de l'errant :

[...] « une eau tendre dans l'herbe

Se perd sous ses yeux fermés. »

Mais la mer est la préférée d'H.C. Toute la section VI lui est consacrée :

« Mère de toute vie, ô mer... » p. 114.

et « [...] mère du rêve et du mystère » p. 121.

Jamais il ne la voit courroucée ni tumultueuse ; mais sur ses plages paisibles se nouent les liens des êtres jeunes qu'on dirait encore innocents. Souvent une structure de phrase ou de strophe s'étant imposée à lui (car tout en prenant ses distances à l'égard des règles d'autrefois, il n'a pas renoncé à une prosodie — toute personnelle), le poète réitère cette formule comme une incantation, insistance spontanée, qui n'est pas un procédé. Ce qui est en jeu est d'importance majeure, cf VII *Lui*, p. 105 *Silence ; Je ne sais pas p. 106* et la mer VI. On est frappé aussi par la récurrence de la question, de la interrogation elles aussi répétées en vue de contrer les sensations du doute de la dérélition *Ce qui était perdu* p. 96 *Lui* VII. *L'Errant* IX foisonne d'appels de cette sorte où se cache la promesse.

Ces remarques informes trahissent la poésie et le sens des neuf sections du recueil. A quelle section donner son admiration ? à quelle source, classique ou intime ? Comment ne pas s'étonner devant les 300 vers de l'*Errant*, mystérieux, anabase moderne, épopée de l'humanité ? Mais sûrement les onze poèmes de la septième section, *Lui*, Jésus, sont au centre même de la pensée et de la poésie de l'A.

M.N. PETERS.

ELOI LECLERC.

468-84

MATTHIAS GRUNEWALD. La nuit est ma lumière.

Paris, Desclée de Brouwer, 1984, 125 pages. P. 130.

Une chronologie rappelle les rares événements connus de la vie du peintre : sa naissance entre 1475/80 ; sa présence à la cour de l'archevêque électeur de Mayence comme peintre officiel et ingénieur hydraulicien ; son départ (ou sa fuite) après l'échec de la révolte paysanne ; sa vie misérable à Francfort et Halle où il meurt en 1528. Les tableaux qui nous sont parvenus sont peu nombreux, ils témoignent d'une recherche spirituelle centrée sur la crucifixion qui réunit toutes les angoisses humaines (la nuit) et l'espoir de la vie (la lumière). C'est l'itinéraire spirituel du peintre que l'auteur tente de traduire en une suite de courtes méditations sur les différentes œuvres, particulièrement sur les différents volets du rétable d'Issenheim ; ces analyses nous font découvrir maints détails qui risquent d'échapper au visiteur du musée de Colmar, surtout elles nous les font voir autrement.

Nombreuses reproductions et une traduction des « douze articles » présentant les requêtes des paysans pendant les révoltes.

S. LEBESGUE.

Helmut FRENZ.

469-84

EVANGILE PEINT DES PAYSANS DE SOLENTINAME. Trad. de Helmut Frenz.

Paris, Le Cerf, 1983, 70 pages.

Les peintures sont superbes, colorées, expressives. Le texte, parfois simple transcription de l'Evangile, parfois adaptation du texte à la réalité latino-américaine est simple et direct, témoignage de vies douloureuses et de luttes auxquelles nous devrions rester attentifs, surtout lorsque le vatican « met en garde » contre la théologie de la libération.

Danielle VERGNIOL.

A travers les Revues

reçues en octobre 198

REVUES PROTESTANTES DE LANGUE FRANÇAISE

AUJOURD'HUI CREDO, n° 8-9. — C. LANGLOIS : Heurs et malheurs des protestants français au Québec. — G. GAUTIER : L'homosexualité domine les débats du Synode de l'Eglise unie, Canada).

LA BESACE, n° 13. — L. ROCTEUR : Sébastien Castellion prophète de la tolérance.

B.I.A. (Bureau d'information adventiste), n° 54. — Document : Profil sociologique de l'église adventiste en Amérique du Nord.

BULLETIN DU CENTRE PROTESTANT D'ETUDES, n° 5. — R. CELIS : Beauté et fragilité.

BULLETIN D'INFORMATION, n° 20. — I. MUIR : Le grand âge dans la Bible. — G. WEISS : Le diaconat de Nîmes et son service auprès des personnes âgées.

CAHIERS DE LA RECONCILIATION, n° 9-10. — Non-violence et respect de la vie. L'avortement en question. — J. TOULAT : Choisir la vie. — Brigade pour la paix internationales.

CEP (LE), n° 250. — Les Quakers de Congénies, de l'étiquette à l'éthique. (Entretien J. SUTTON et J.-P. HUMBERT). — Conseil oecuménique des Eglises : quatre exemples de groupes soutenus par le Fonds spécial de lutte contre le racisme.

LE CHRISTIANISME AU XX^e SIECLE, n° 38. — Solidarité théologique et engagement contre l'injustice. — N° 38 et 39. — T. RÔMER : Jérémie et les prophètes, Jérémie et la nouvelle alliance. — N° 40, 41 et 42. — S. BENETREAU : L'Epître aux Colossiens. 1) Prière d'apôtre. 2) Cantique au Christ. 3) Triple joie.

A CONTRE COURANT (Maison ouverte de Montreuil). — Groupe de recherche sur l'histoire du christianisme : la vie associative dans l'empire romain II^e siècle de notre ère.

DOCUMENT EXPERIENCES, n° 5. — « Pour que la Bible soit accessible à tous. Entretien avec J.P. BOYER et J.M. BABUT. — J.M. THOEOIS : Les textes de la Bible sont-ils fiables ?

EVANGILE ET LIBERTE, n° oct. — J.M. CHARENSOL : Nos origines. — John Wickes : précurseur de la Réformation du XVI^e siècle.

FOI EDUCATION, n° 48. — Y. AKLE : La femme dans la culture africaine. — R. LACOUMETTE : Théologie et culture. — Education aux droits de l'homme. — A. BOYER : Réflexions à partir d'une expérience d'enseignement des droits de l'homme. — R. VOELTZEL : L'enfant et son éducation dans le Nouveau Testament.

MI ET VIE, C.B. 23, n° 5. — Prophétisme, sagesse et pouvoirs. — Ph. de ROBERT : I Samuel 3 : une vocation prophétique ? — D. ELLUL : Les structures symboliques d'Esaié 6. — T. RÖMER : Amos : les fondements de sa prophétie. — J. DE WAARD : Le Dieu créateur dans l'hymne du livre d'Amos. — F. BASTIDE-C. COMBET : Essai sur la création dans le livre de Jérémie. — C. DIETERLE-V. MONTSARRAT : De Jérusalem à Babylone : La prédication prophétique. C. COMBET : Jérémie 28 ou le risque de la vérité.

HTHUS, n° oct.-nov. — P. BERTHOUD : La Bible en français courant. — H. BLOCHER : Le christianisme face aux autres religions du livre.

ESSAGER EVANGELIQUE (LE) (ECAAAL), n° 43. — J.P. HAAS : Etrangers, voyageurs travailleurs. — P. STABENBORDT : La lumière dans les ténèbres. — N° 45. — Bischof Desmond Tutu Friedensnobelpreis 1984.

RSPECTIVES REFORMEES, n° 228. — A. SELL : L'Ecclésiologie dans un contexte missionnaire. — G. LOCHER : Ulrich Zwingli.

POSITIONS LUTHERIENNES, n° 3. — M. LODS : Dieu est-il beau ? De l'Ancien Testament aux Pères de l'Eglise. — Réflexion luthérienne sur la relation entre les Juifs et les Chrétiens. — G. SIEGWALT : L'acte ecclésial de réconciliation ou le sacrement de pénitence. Point de vue systématique protestant.

DUR LA VERITE, n° 33. — Le mariage selon la Bible. Articles de Y. DARRIGRAND, C. BATY, D. POUJOL, A. COYAULT.

ROTESTANT (LE), n° 9. — C. LEJEUNE : Zwingli en face de Luther. — B. REYMOND : Particularités protestantes à propos des ministères et de leur « reconnaissance liturgique ». — N° 10. — Spécial mariage : articles de B. REYMOND, R. GRIMM, F. FORCHAT.

REFORME, n° 2059. — J. SERS-LUMIRE : Un enfant pour qui ? — Dr. G. MENUT : Encore des malentendus. — Dossier ACAT-REFORME : La torture... jamais. — N° 2060. — J. BAUBEROT : Socialisme français : une mutation culturelle. — R. von THADDEN : Si on en reparlait ? Armement : chacun a le pacifisme de sa peur. — N° 2061. — A. BLANCY : Le boitement de Jacob (Impression de Russie). — N° 2063. — Il y a trente ans l'Algérie. — J. ELLUL : Remorques pour mon Eglise.

VEIL, n° 135. — D. WEILL : Dix questions posées aux protestants à propos du péché.

REVUE DE THEOLOGIE ET DE PHILOSOPHIE, n° 3. — P.L. DUBIED : La théologie pratique en tant que théorie. — T. de SAUSSURE : Sentiments de culpabilité et signification du péché. Approche psychanalytique. — S. MOLLA : James H. Cone, théologien noir américain.

TRIANGLE, 4^e tr. — Volontariat pour le développement (A.F.V.P., A.J.A.C.S., C.F.D., D.C.C., D.E.F.A.P., etc...).

E CHRETIENNE (LA), n° 9. — H. STEIN-SCHNEIDER : Réincarnation et foi chrétienne.

E PROTESTANTE (LA), n° 39. — H.R. LAVATER : ZWINGLI, cet inconnu. — N° 41. G. STEPHANESCO : Mort il y a 60 ans, fascinant Kafka.

DIX PROTESTANTE (LA), n° 89. — L. SIMON : Pardon. — R. SOMMERVILLE : Péché et grâce dans les Evangiles.

REVUES PROTESTANTES EN LANGUES ETRANGERES

DELLE VALLI VALDESI (L'), *supt* du n° 41. — A. BERLENDIS, D. Busetto, R. GAY... : La sessualità nella Bibbia en el tempo presente.

ANGELISCHE KOMMENTARE, n° 11. — J. MOLTSMANN : Christliche Parteinahme für die Armen. — M. HARRINGTON : Armut in den Vereinigten Staaten. H.O. WOLBER : Zur EKD Umfrage über Kirchenmitgliedschaft.

EVANGELICAL REVIEW OF THEOLOGY, n° 2. — D.C.C. WATSON : Dare we interpret Genesis ? — A. CHIU : Is there ancestor worship in the Old Testament. — MYUNG HYUK KIM : Ancestor worship in the Korean church. — D.J. BOSCH : Church unity amidst cultural diversity.

JUNGE KIRCHE, n° 10. — D. SOLLE : Ja zu einem Mythos der Liebe. Erinnerung an Rudolf Bultmann. — G. CASALIS : Befreiung der Armen. Hoffnung alle. — V. SCHMID : Kirche zwischen Dienst und Macht.

MD, n° 5. — R. FRIELING : Gegen Marx, Bultmann and « manche ». Römische Aspekte zur Befreiungstheologie. — H. GROTE : Luther neu vermittelt.

UNITAS FRATRUM, n° 15. — A. FREEMAN : Recovering our heritage : envisioning our future.

VERDICT, *Essay 15*. — Is sola Scriptura a Herezy ? The Word of God in the Old Testament. The Word of God in the New Testament.

ZEITWENDE, n° oct. — D. MIETH : Gottesliebe — Menschenliebe. — W. BÖRNER : Der Weg der Liebe. — H. LÜBBE : Der kulturelle Geltungsschwund der Wissenschaften.

REVUES ŒCUMENIQUES

PAROLE ET PAIN, n° 66. — M. LEPLAY : Liturgie du mariage et réalités de la vie. Point de vue protestant : la confiance engagée. — M. JOHN : Point de vue catholique : équilibre et engagement. — J. MEYENDORFF : Perspective orthodoxe : mariage et eucharistie. — L.M. CHAUVET : La liturgie du prochain. — O. RICHARD MOLARD : Dimension sociale du culte chrétien.

REVUES ORTHODOXES

PRESENCE ORTHODOXE, n° 61. — M.A. COSTA DE BEAUREGARD : La liturgie orthodoxe comme expression du dogme. — M. KOVALEVSKY : L'ancien rite gallois. Les étapes de sa restauration : son « orthodoxie ». — J. de SAINT-ARNAUD : L'Epiclèse. — J. GOETTMANN : La traduction du Notre Père. — SAINT-ANDRÉ : Sur la Pâque (extraits de l'homélie 42). Traduction de E. PONSOYE.

REVUES CATHOLIQUES OU D'INSPIRATION CATHOLIQUE

ACTUALITÉ RELIGIEUSE DANS LE MONDE (L'), n° 16. — Dossier : Théologie et libération. — S. MAILLARD : Procès Boff : une rencontre sans vainqueur. — J.P. MANIGNE : Une expression obstinée du désir de libération pour les pauvres. — V. COSMAO : Des théologiens à l'école des pauvres. — B. ANTOINE : Mort et responsabilité. — O. THIBAUT : Mourir... vivant.

CAHIERS UNIVERSITAIRES CATHOLIQUES, n° 1. — H.B. VERGOTE : Crise de morale : une chance pour l'éthique ? — J.P. LINTANT : Y a-t-il une morale chrétienne, ou une subversion chrétienne des morales existantes ?

CATECHÈSE, n° 97. — Numéro sur « A l'heure des rassemblements ». — G. FLORES : Se rassembler, pourquoi ? — J. GRITTI : Types et styles de rassemblements. — M. SCOUARNEC : A propos des pardons bretons. — P. VIALE : « Rassemblements de jeunes ». — G. PIETRI : Quand les chrétiens veulent « faire Eglise ».

HOISIR, n° 298. — M. GRATTON BOUCHER : Chrétiennes et féministes par amour et par raison. — B. CHENU : La théologie africaine s'affirme. — LOU REE : Emile Granger et les loubards stéphanois.

COMMUNAUTÉS ET LITURGIES, n° 4. — J.Y. QUELLEC : La liturgie et la gloire du Père. — D. DUFRASNE : Comment les Prières eucharistiques initient les enfants au mystère du Père. — D. DUFRASNE : Saint Ignace d'Antioche l'Eglise une dans le Père commun.

CONCILIUM, n° 195. — Exégèse : Le judaïsme après Auschwitz, une question radicale. — S. SHAPIRO : Entendre le témoignage de la négation radicale. — J.B. METZ : En face des juifs. La théologie chrétienne après Auschwitz. — G. BAUM : L'Holocauste et la théologie politique. — J. PAWLIKOWSKI : L'Holocauste et la christologie contemporaine. — L. SCHOTTROFF : L'antijudaïsme dans le Nouveau Testament. — L. SIEGEL-WENSCHKIEWITZ : La contribution de l'histoire de l'Eglise à une théologie après l'Holocauste : l'antijudaïsme chrétien, racine de l'antisémitisme. — M. KNUTSEN : L'Holocauste en théologie et en philosophie. La question de la vérité.

CRISTIANESIMO NELLA STORIA, fas. 2. — Y. CONGAR : « Ecclesia Raomana ». — M. DEGLI INNOCENTI : Une « Confessione » del XIII secolo.

DOCUMENTATION CATHOLIQUE (LA), n° 1881. — Audiences générales « Humanae vitae » et les interrogations de l'homme. — Instruction sur quelques aspects de la théologie de la libération. — Lettre pastorale des évêques du Nicaragua sur la réconciliation.

ETUDES, n° oct. — M.C. CHAMPENOIS-MARMIER : L'adoption : où sont les obstacles. La théologie de « Pierres vivantes ». — A. JEANNIERE : Dans le maquis des racismes. — R. BEAUPERE : L'œcuménisme dans le mariage.

ENFANTS ET HOMMES DANS L'EGLISE, n° 19. — B. GROULT : Les mots et les femmes. — C. MARQUET : Sexiste... la Bible ?

ENFANTS, n° 3. — E. LANNE : Les sacrements de l'initiation chrétienne et la confirmation dans l'Eglise d'Occident. — Relations entre les communions : catholiques, orthodoxes, anglicans, etc... et autres chrétiens.

ENFANTS, n° 42. — M. BACH-GENY : Vivre heureux femme et homme. — Mgr. L.A. VACHON : Réconciliations hommes et femmes dans l'Eglise. — M. CHOMEL : Quand les enfants déroutent les parents. — P. JACQUEMONT : Famille et catéchèse.

ETUDES, n° 312. — J. CHATAGNER : Vous avez dit « réalisme ». — M. SEVEGRAND : Résister à la résignation. Appel aux chrétiens pour un débat sur la paix et la défense.

ENFANTS VITAE, n° 3. — Numéro sur l'Evangile en Chine, l'héritage de Ricci. — J. SCHEUER : L'inculturation. — Y. RAGUIN : Un exemple d'inculturation Matteo Ricci. — C. GNANADICKAM : L'inculturation et l'Eglise locale. — J.Y. CALVEZ : Nécessaire inculturation. — P. LECOMTE : Relations entre sujet et « ministre » dans la confession et en psychanalyse.

ENFANTS ET VIE, n° 168. — N° sur l'Evangile dans l'archipel des cultures. — P. BEAUCHAMP : Récit biblique et rencontre inculturelle. — R. JAOUEN : Les conditions d'une inculturation fiable. — A. PIERIS : L'Asie non sémitique face aux modèles occidentaux d'inculturation. — F. QUERE : D'une antique réticence.

NOTES BIBLIOGRAPHIQUES, n° 3. — L'édition du livre d'art en France.

NOUVELLES FEUILLES FAMILIALES, n° 5. — Etre malade (C. KEBERS ; M. GRAULUS...).

NOUVELLE REVUE THEOLOGIQUE, t. 106, n° 5. — M. DORTOL-CLAUDOT : L'Evangile et la synodalité dans le nouveau Code de droit canonique. — J.M.R. TILLARD : Eglise et Salut. Sur la sacramentalité de l'Eglise. — E. BRITO : Pour une logique de la création. Hegel et Saint Jean de la Croix. — G. CHANTRAINE : L'apostolicité selon E. Schillebeeckx.

- PROJET, n° 188. — Entretien avec Raymond Barre. — Le service public mythe à la réalité. La poste reste un service public. J. CHEVALLIER.
- PRO MUNDI VITA, bul. 97. — L'enseignement catholique en Europe occidentale. Dossier 1. — L'Eglise d'Autriche. — L'Eglise de Hongrie.
- SIDIC, n° 2. — N. PAVONCELLO : Dans la liturgie juive, les cinq moments de l'assistance de prophète est invoquée. — J. STIASSNY : Dans la Kabbale et le Hassidisme. La puissance élanique, facteur permanent du subconscient juif. — M. DE GOED' : Dans le livre des Rois. Le prophète victorieux, persécuté, découragé, puis institué premier d'une lignée.
- RECHERCHE ET DOCUMENTS DU CENTRE THOMAS MORE, n° 43. — J. BOUQUET : Le péché en Mésopotamie ancienne. — E. BRAUNS : Pertinence de l'œuvre de Marx aujourd'hui.
- RECHERCHES DE SCIENCE RELIGIEUSE, n° 3. — Numéro sur l'Aufklärung de la théologie. — D. BOUREL : L'Aufklärung de la théologie. — P. VALERIE : Ernst Troeltsch et la « théologie libérale ». — E. TROELTSCH : L'Aufklärung (1897). Traduction française de P. CORSET et M. GUERVEL.
- RENCONTRE, Cahier du Travailleur Social, n° 50. — Ph. RAGUENES : Les associations : Quelle(s) réalité(s) ? F. VITTECOQ : Une nouvelle approche pour l'intégration professionnelle et sociale des handicapés mentaux graves. — S. ARON : Vivre ensemble.
- REVUE BIBLIQUE, n° 3. — F. REFOULE : Romains X, 4. Encore une fois. — B. COUROYER : Tobie VII, 9. Problème de critique textuelle. — C. SAULNIER : Hérode Antipas et Jean le Baptiste.
- REVUE THEOLOGIQUE DE LOUVAIN, fas. 3. — A. DE HALLEUX : Pour une profession commune de la foi selon l'esprit des Pères. — Y. LABBE : Dieu dit, c'est Dieu. — C. GEETS : Vérité et mensonge dans la relation au malade.
- TIERRA NUEVA, n° 50, juillet. — J. LEPELEY : « Liberacionismo y Cristología ». — A. SENGE : Cristiano marxistas y ateismo cristiano. — H. SCHMITZ : Dialéctica y revolución en Karl Marx. — M. SPIEKER : Armas nucleares y el Sermón de la Montana...
- TYCHIQUE, n° 51. — E. JACOB : Le prophète Osée. — J. DEPIERRAZ : Enjeu du Renouveau au sein de la société. — E. MOREAU : Quand Dieu joue avec les mots.
- VERS LA VIE NOUVELLE, n° 1-2. — Dossier : des rites pour aujourd'hui.
- VIE (LA), n° 2042. — Médicaments, l'homme-cobaye. — N° 2043. — Desmond Tutu : le Nobel de la non-violence. — Jacques Abouchar : Le combat pour l'intégration. — G. LAPLAGNE : Une autre voie pour l'adoption.
- UNITE CHRETIENNE, n° 75. — Semaine de l'Unité. — G. N. LEMOROULOS : Christ est ressuscité. — E.R. HAMBYE : Où va l'œcuménisme en Inde ?
- UNITE DES CHRETIENS, n° 56. — Dossier : semaine de l'unité. — G. SAVOIR : Proposition de célébration. C.O.E. E.C.R. : Suggestions lectures et prières bibliques.

REVUES JUIVES OU DE DIALOGUE AVEC ISRAEL

- AMI D'ISRAEL (L'), n° 5. — Déclaration du Synode de l'Eglise évangélique du pays de Bade : « Tu as connu d'une manière évidente ».
- MONDE JUIF (LE), n° 115. — M. JABLONOWICZ : Mémoires d'un « évacué à pied ». — A. LEVY : Mémoires d'un « abandonné sur place ».
- SENS, n° 7, juil. — Y. CHEVALIER : B. Lazare et l'antisémitisme.

REVUES DIVERSES

- AFRIQUE ET L'ASIE MODERNES (L')**, n° 142. — P. RONDOT : Note sur le caractère des relations entre les Musulmans, Chrétiens et Juifs du Proche-Orient. — A. SCHLICHT : Le renouveau de l'Islam et les Coptes ou l'unité égyptienne face aux tensions entre Musulmans et Chrétiens. — H. NICOLAÏ : La politisation de la crise sociale libanaise. — R. GRUNER : Des Maghrébins à la recherche de leur identité culturelle.
- ALTERNATIVES ECONOMIQUES**, n° 24. — J. COULAURES : Les revenus sous le socialisme en France.
- AVANT SCENE THEATRE**, n° 756. — B. FRIEL : La dernière classe. — N° 757. — F. DURRENMATT : La panne. **CINEMA**, n° 333, oct. — P. GREENAWAY : Meurtre dans un jardin anglais. — N° 314. — Aux sources du 7^e art : Les pionniers du cinéma français.
- DANGER** — Tribune de Caux, n° 155. — O. CLEMENT : Vouloir la paix aujourd'hui.
- DURRIER DE L'UNESCO**, n° oct. — Dossier : Les tziganes. Articles de : J. CHARLEMAGNE, F. GRANDE etc.
- LIBERTÉ ET LIBERTE**, n° 432. — 20-21 oct. Assemblée Générale du MRAP.
- LE DROIT DE VIVRE (LE)**, n° 505. — G. DUFOIX : Deux nouvelles mesures contre le racisme. Interview.
- LE DROIT**, n° 10-11. — N° sur : Le terrorisme. — Terrorismisme et « culture de la terreur ». — « Le mythe du héros s'est emparé de nous ». — Le terrorisme dans les rouages de l'Etat. — Le terrorisme vient-il perturber les relations internationales ? — Bibliographie. Articles de : S. LEM, Ph. RAYNAUD, P. THIBAUD etc.
- ENFANTS ET MONDES**, n° 67. — Dossier : Garçons pour la prostitution.
- EUROPE, CONSEIL DE L'EUROPE**, 3^e trim. — M. REVILLARD : Morale, loi et manipulations génétiques. — K. MCKENZIE NORRIE : L'expérimentation médicale. — J.Y. NAU : Cris « in vitro ».
- FANKFURTER HEFTE**, n° 10. — K. AHLHEIM : Erziehung durch die Auschwitz oder die Idee der pädagogischen Aufklärung in der Krise ? — G. ERB : Sicherheitspolitische Alternativen. — H. NIEMEYER : Viva la Mueste.
- AFRIQUE**, n° 1. — M.J. MAESTRI FILHO : A propos du « Quilombo ». — Esclavage et luttes sociales au Brésil. — A. BARAMPAMA : Secteur non structuré en Afrique : cacophonie de la survie et lueurs d'espoirs. — O.T. OYENEYE : The contribution of the informal sector to industrial skill training in Nigeria. — G. LE BOTERF : Les apprentis dans le projet d'appui au secteur non structuré urbain de Bamako. — M. CHABRI : Urbanisation spontanée et acteurs fonciers : le cas des lotisseurs clandestins à Tunis.
- ERKUR**, n° 429. — K. PODAK : Ohne Subjekt, ohne Vernunft, Zu Niklas Luhmanns Hauptwerk « Soziale Systeme ». — D. CLAESSENS : N. Elias. Engagement und Distanzierung.
- GRANTS FORMATION**, n° 58. — C. LASNEL : De l'interculturel aux stages « Collèges-quartiers ». — R. BERTHELIER : Enfants de travailleurs migrants : bilinguisme ou quoi ?
- PULATION ET SOCIÉTÉS**, n° 184, oct. — M.L. LEVY : La Conférence de Mexico sur la population.
- QUESTIONS ACTUELLES DU SOCIALISME**, n° 9, sept. — A. BIBIC : La politique en tant que théorie et pratique de la domination et de l'émancipation.
- RECHERCHE SOCIALE**, n° 91. — N° sur : Nouvelle technologie et formation professionnelle. L'introduction du nucléaire à l'E.D.F. Articles de : F. ABALLEA et A. GLOGOWSKI.

REVUE FRANÇAISE DE PEDAGOGIE, n° 68. — A. BIREAUD, P. MOEGLIN : Découverte scientifique et pédagogie de l'autonomie. — J.P. VALENTIN : La méthode d'enseignement en physique. — Ph. MERRIEU : Les expériences éducatives nouvelles.

REVUE FRANÇAISE DE SCIENCE POLITIQUE, n° 3, juin. — M. VERRET : Mémoire ouvrière, mémoire communiste. — F. SAINT-OUEN : De la matérialité du cours aux espaces discursifs. — S. MARESCA : Le territoire politique. — H. DESBROUSSES PELOILLE : Représentations de « république » et « démocratie » (1^{re} partie).

REVUE DE L'HISTOIRE DES RELIGIONS, n° 2, juin. — G. GNOLI : L'évolution du dualisme iranien et le problème zurvanite. — F. CHENER : Vie et mort de le Yogavasishta. — J.C. DELHALLE, A. LUYKX : L'oracle d'Oxtatitlan.

SANTE MENTAE, n° 81-82. — N° sur Inventer la famille ? — La famille en représentation. — Familles malades et malades de famille. Articles de : G. LARIT, F. STIRN, Y. RIPA etc.

SCIENCES DE L'EDUCATION (LES), n° 3. — B. BONHIVERS : L'enseignement français dans l'enseignement professionnel. — G. DUSSAULT : 700 instruments de sage-français pour l'évaluation des travaux et des apprentissages en langue maternelle à l'école primaire : types et caractéristiques.

Ouvrages reçus ou acquis par le C.P.E.D. aux mois de novembre 1984

ABEL (P.F.-M.) : Géographie de la Palestine. Tome I et II, *Lecaffre*, 1967.

AMANN (J.) : Franz Kafka : une étude de l'artiste, *Flammarion*, 1984.

Aucassin et Nicolette, *Flammarion*, 1984.

BADEL (P.-Y.) : Introduction à la vie littéraire du Moyen Age, *Bordas*, 1984.

BACQUET (A.) : Médias et christianisme, *Le Centurion*, 1984.

BARLOW (M.) : L'Evangile des droits de l'homme, *Le Cerf*, 1984.

BARRY (M.) : Le royaume de l'insolence : La résistance afghane du Grand Mogol à l'invasion soviétique, *Flammarion*, 1984.

BEAUDE (P.-M.), GALERON (H.) : Jérémie, que vois-tu ? *Le Centurion*, 1984.

BERNOIT LABRE : Errance et sainteté, *Le Cerf*, 1984.

BESIER (G.) : Die protestantischen Kirchen Europas im Ersten Weltkrieg, *Verlag von J.B. Metzner*, 1984.

BIZZETI (P.) : Il libro della sapienza, *Paideia Editrice*, 1984.

BOESAK (A.) : Walking on thorns, *C.O.E.*, 1984.

BORNEQUE (P.) : La Fontaine fabuliste, *C.D.U./CEDES*, 1963.

BLANC (O.) : La dernière lettre : Prisons et condamnés de la Révolution 1783-1795, *Laffont*, 1984.

BOEGNER (Ph.) : Un diner en ville, *Sylvie Messinger*, 1984.

CALVIN (J.) : Des scandales, *Droz*, 1984.

CAMPICHE (S.) : Lettre à un insensé, *Matze*, 1984.

CANETTI (E.) : La conscience des mots : Essais, *Albin Michel*, 1984.

Centre théologique de Meylan. Guérir, *Le Cerf*, 1984.

COLETTE : La naissance du jour, *Flammarion*, 1928.

CORSINI (E.) : L'Apocalypse maintenant, *Le Seuil*, 1984.

Crise (La) d'adolescence, *Denoël*, 1984.

DEBYSER (M., Abbé) : Bonne nouvelle pour mes paroissiens. *Fayard*, 1984.

- RELY (M.), LEHEMBRE (E.) : Pour une approche humaine de l'alcoolisme en milieu du travail, *Documentation Française*, 1980.
- RAND (G.) : Les structures anthropologiques de l'imaginaire, *Dunod Bordas*, 1969.
- RAND (G.) : La foi du cordonnier, *Denoël*, 1984.
- RAN (B.), CHARLES (G.) : Guide des technologies de l'information, *Autrement*, 1984.
- IE, V^e section, sciences. Annuaire, *Ephe*, 1984.
- VET (M.) : S.O.S. Racisme, *Editions Ouvrières*, 1984.
- CHAIRE (P.) : La révolution du sommeil, *Laffont*, 1984.
- EMY (D. et M.) : Quid 1985, *Laffont*, 1984.
- RCEIX (B.) : Amis de Dieu : en Allemagne au siècle de M^e Eckhart, *Albin Michel*, 1984.
- ITTON (J.) : L'absurde et le mystère, *Desclée de Brouwer*, 1984.
- SDORF (G.) : Les sciences humaines et la pensée occidentale, XI, *Payot*, 1984.
- ALIER (J.-E.) : Bréviaire pour une jeunesse déracinée, *Denoël*, 1984.
- ABURGER (J.) : La raison et la passion : Réflexion sur les limites de la connaissance, *Le Seuil*, 1984.
- AMAN (G.) : Entre la secte et la cité, *Labor et Fides*, 1984.
- MON (H.), ROTMAN (P.) : Tant qu'il y aura des profs., *Le Seuil*, 1984.
- EMANN (P.) : O Vatican ! *Payot*, 1984.
- IGEL (M.) : Il figlio di Dio.
- FRIN (L.) : La gauche en voie de disparition : comment changer sans trahir ? *Le Seuil*, 1984.
- SUA (J.-P.) : La condition du témoin, *Le Cerf*, 1984.
- KA (F.) : Le château, *Flammarion*, 1984.
- LM (S.-C.) : La bonne économie, *P.U.F.*, 1984.
- NAY (M.), MAILHOS (G.) : Introduction à la vie littéraire du XVIII^e siècle, *Bordas*, 1984.
- URE (Y.) : Lectures « chrétiennes » de Nietzsche, *Le Cerf*, 1984.
- DELIN (A.) : Pour libérer l'école, *Laffont*, 1984.
- RQUET (Cl.) : Femme et Homme il les créa, *Bergers et Mages*, 1984.
- RSRSH (C.) : Passer à l'action, *Farel*, 1984.
- THIEU (G.) : L'abstraction prophétique, *Gallimard*, 1984 .
- CHERI (H.F.) : Les jeunes immigrés Maghrébins de la 2^e génération, *L'Harmattan*, 1984.
- IAGER (D.) : Introduction à la vie littéraire du XVI^e, *Bordas*, 1984.
- UEL (A.) : Laylâ, ma raison, *Le Seuil*, 1984.
- UCARRY (C.G.) : La foi en questions : au carrefour du christianisme et de l'Islam, *Presses Bibliques Universitaires*, 1984.
- R (S.) : Machiavel et Marx, *P.U.F.*, 1984.
- LIN DE MILAN : La « Vita Ambrosii », *Desclée*, 1983.
- ROSINO (S.), ROLLAND (J.) : La vérité nomade : Introduction à E. Levinas, *La Découverte*, 1984.
- RCE (Ch. S.) : Textes anticartésiens, *Aubier*, 1984.
- FEVIN (G.) : Inde : Les marginaux de l'Eternel, *L'Harmattan*, 1984.
- VOST (R.P.) : Les grandes religions d'hier à demain, *Le Méridien*, 1984.
- ST-GUILLEAUME : Le gaspillage des élites, *Laffont*, 1984.
- TER (J.) : La vie religieuse des Français à travers les sondages d'opinion, *CNRS*, 1984.

- TADIE (J.Y.) : Introduction à la vie littéraire du XIX^e, *Bordas*, 1984.
- THOMAS d'AQUIN : Somme Théologique I., *Le Cerf*, 1984.
- THOMPSON (P.) : Tison ardent des Flandres : triomphes de l'Evangile en Belgique, *Farel*, 1984.
- TODD (E.) : L'enfance du monde, *Le Seuil*, 1984.
- TOUATI (F.) : Le printemps désespéré, *L'Harmattan*, 1984.
- TOURNAUD (J.C.) : Introduction à la vie littéraire du XVII^e, *Bordas*, 1984.
- TOURNIER (G.) : Les galères de France et les galériens protestants des XVII^e et XVIII^e siècles, *Presses du Languedoc*, 1984.
- RANK (O.) : L'art et l'artiste, *Payot*, 1984.
- LXXVII^e Synode national, Dourdan : 5-8 mai 1984, *E.R.F.*, 1984.
- THEVENIN (G.F.) : L'événement alcool dans le parcours migratoire, *Documenta Française*, 1983.
- UPDIKE (J.) : Le putsh, *Gallimard*, 1980.
- VILLIERS DE L'ISLE-ADAM : Claire Lenoir et autres contes insolites, *Flamm*, 1984.
- VERSPIEREN (P.) : Face à celui qui meurt, *Desclée de Brouwer*, 1984.
- VOUGA (F.) : L'épître de Saint-Jacques, *Labor et Fides*, 1984.
- WEBER (A.) : L'Eglise Evangélique Luthérienne de Paris, *Consistoire Luthé*, 1909.
- WINOCK (M.) : Ed. Drumont et Cie. Antisémitisme et Fascisme en France, *Seuil*, 1982.
- ZEDDA (S.) : Relativo e assoluto nella morale di San Paolo, *Paideia*, 1984.

Nous vous rappelons que tous les livres ou revues analysés dans le bulletin, et bien d'autres encore, peuvent être empruntés à la bibliothèque, par téléphone ou par correspondance, sous réserve d'un abonnement annuel de 20 F (abonnés au bulletin) ; 35 F non abonnés).

La bibliothèque est un des services du C.P.E.D., n'hésitez pas à l'utiliser tél. (1) 633.77.24.

L.M.J.V. 10 h - 17 h 30 — Mercredi 17 h - 21 h.

Fais-moi peur... et rassure-moi... "

(les B.D. : vers une nouvelle éthique sociale ?)

GRILLE DE LECTURE D'UNE BANDE DESSINÉE

VOUE D'ENSEMBLE d'une B.D. (ce qui donne une possibilité de comparaison entre B.D.)

Dans la B.D., image et texte se complètent : l'**image** montre de façon syn-
tique, globale, ce qui évite une description par des mots, plus longue et
aire.

Le **texte** intervient quand c'est plus facile et plus économique de « dire »
état d'âme, un jugement sur une situation, etc..., et aussi pour éviter que
lecture de l'image ne s'égare dans plusieurs sens possibles : or l'histoire
choisit un ; ce qui laisse quand même une grande marge de liberté à l'au-
r et au dessinateur-coloriste.

Repérer **les personnages** ou groupes de personnages en présence,

- leur « rôle thématique » (par exemple : une profession)
- leurs qualifications (vouloir, ou devoir ; pouvoir, savoir) par :
 - l'aspect physique,
 - le vêtement,
 - les objets symboliques qu'ils portent, marques de compétence...,
 -

Repérer **les différents lieux**, fixes ou liés à un déplacement des personnages.
les temps.

Repérer **les programmes** des personnages :

- programme principal ou « de base »
 - programme d'« usage » pour accomplir le programme de base
- la situation de départ de l'histoire et la situation finale, pour voir :
- les transformations entre le début et la fin,
 - les « objets » qui circulent, sont pris, acquis, etc...,
 - les affrontements verbaux
non verbaux.

Peut-on remarquer des attitudes types, des comportements stéréotypés ?

S'interroger sur le « **destinateur** » (c'est-à-dire celui qui donne mandat d'agir
au héros,
celui qui juge l'action accomplie).

Quelles sont **les valeurs** qui servent de références ou de critères ?

- e) Voir comment se découpe la bande dessinée, c'est-à-dire faire un rés des programmes des personnages qui s'affrontent (attaque-défense).
 Quel rapport avec le « réel » (ou l'imaginaire) du lecteur ? Quelle trans-
 mation de notre perception du « réel » à travers ces images ?

II) HYPOTHESES D'ANALYSE DES RAPPORTS INTERPERSONNELS

* Selon FREUD, est premier **le sujet qui désire l'objet maternel**, et à le père interdit de se l'approprier : ce qui donne naissance à la Loi et possibilité de symbolisation.

Voir quel est le modèle du père-« destinataire » dans la B.D., de qui le héros — positif ou négatif — détient-il l'autorité ?

En quoi cela détermine-t-il le rapport du héros au monde ?

Ne pas oublier non plus chez Freud le mythe du meurtre du père, qui oblige les fils à s'organiser autour de l'image symbolique du père tué.

* Selon GIRARD, ce qui est premier c'est la **violence mimétique** du groupe social, le sujet désire l'objet parce qu'un autre le possède. La violence est temporairement éliminée par le sacrifice d'un bouc émissaire, désigné pour charger de toute cette violence. Le rôle du père n'existe plus comme donneur de la loi, ni la possibilité symbolique : cela définirait notre « modernité ».

* Selon ACKERMANN, DULONG et JEUDY, la réforme de Badinter qui veut que les mauvais punis en prison ne sont pas si mauvais que ça, aboutit à ce que les « bons » perdent leurs repères : l'opposition inclus/exclus jouerait pour qualifier les délinquants. La suppression de la peine de mort ajouterait à cette incertitude.

SELECTION de B.D.

Bandes dessinées représentatives (culture générale).

- Edgar P. Jacobs : « La marque Jaune », Editions du Lombard, Bruxelles, 1971.
 Ted Benoit : « Berceuse électrique », Casterman, 1982.
 Tardi : « Le trou d'obus », Imageries Pellerin, Epinal, 1984.
 Bilal : « La foire aux immortels », Dargaud, 1980.
 Tamburini et Liberatore : « Ranxerox à New-York », Albin Michel, 1984.

Bandes dessinées d'un seul auteur (sous plusieurs pseudonymes), avec production très diversifiée :

- Gir : « Le lac des émeraudes », Les humanoïdes associés, 1981.
 Charlier et Giraud : « La mine de l'Allemand perdu » et « Le spectre des balles d'or », Dargaud, 1972.
 Moebius : « Le garage hermétique » (Oeuvres complètes tome II), Les humanoïdes associés, (épuisé pour l'instant).
 Jodorowsky et Moebius : « L'incal I, II et III, Les Humanoïdes associés », 1982-1983.